МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

УКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ ДРУКАРСТВА

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Поліграфічні медійні технології»

другого рівня вищої освіти

за спеціальністю 186 Видавництво та поліграфія

галузі знань 18 Виробництво та технології

Кваліфікація:магістр з видавництва та поліграфії

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова Вченої Ради

_____ Б.В.Дурняк

(протокол №17/99 від«25» 06 2019р.)

Освітня програма вводиться в дію

з «_09_»_____07_____ «2019р.»

Ректор_____ Б.В.Дурняк

(наказ №219 від «27» 06 2019р.)

Львів-2019

ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ

освітньо-професійної програми

Галузь знань**18 Виробництво та технології**
Спеціальність **186 Видавництво та поліграфія**
Рівень вищої освіти **другий (магістерський)**
Кваліфікація **магістр з видавництва та поліграфії**

Гарант освітньої програми

Гавенко Світлана Федорівна, д.т.н., професор, завідувач кафедри поліграфічних медійних технологій і паковань_____

Розробники програми:

1.Конюхова Іванна Іванівна, к.т.н., доцент_____

2.Ривак Павло Миколайович, к.т. н., доцент_____

3.Назар Ірина Михайлівна, к.т.н., доцент_____

4. Бернацек Володимир Владиславович, к.т.н., доцент_____

Рецензенти освітньої програми:

Петрик Павло Богданович, заступник генерального директора з технологічних питаньТОВ «Палп Мілл Прінт», кандидаттехнічних наук
Бойчук Анатолій Леонідович, директор ТзОВ «ДІП КОМПАНІ», кандидат технічних наук
Довганич Анна Василівна, студентка групи ВП-5Д

Розглянуто на засіданні кафедри поліграфічних медійних технологій і паковань
Протокол №11 від «10»__06__2019р.
Завідувач кафедри _____С.Ф.Гавенко

Погоджено
Вчена рада факультету Видавничо-поліграфічних, інформаційних технол
Протокол № 64 «20»__06__2019р.
Декан факультету_____І.З.Миклушка
«20»__06___2019р.
Проректор з НПР_____Я.М.Угрин
«20» 06 2019р.

Розроблено робочою групою у складі

Прізвище, ім`я, по батькові викладача	Найменування посади	Найменування закладу, який закінчив викладач, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту	Шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою(спеціальністю) присвоєно, або категорія, педагогічне звання	Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)
Гавенко Світлана Федорівна	Гарант програми Завідувач кафедрою ПМТП, професор, д.т.н.	Український поліграфічний інститут ім. Ів. Федорова, 1982, «Технологія поліграфічного виробництва», кваліфікація-інженер-технолог поліграфічного виробництва	Доктор технічних наук, 05.05.01 – машини і процеси поліграфічного виробництва, тема дис.: «Методи та засоби нормалізації технології виготовлення книг способом незшивного клейового скріплення» (2003р.), професор кафедри друкованих виданьі паковань (2004р.)	39	Фірма Kolbus (Німеччина)-2015р., ПП «ЛАТА» Програма стажування та звіт про її виконання, 2018 р	1. Investigation of stress-strain state of micro-corrugated cardboard com-ponents in the process of its laminating and manufacturing packaging // Svitlana HAVENKO, Svitlana KHADZHYNOVA, Volodymyr BERNATSEK // MECHANIKA 23(3)P. 334-340 .-June 2017.-ISSN 1392-1207; 2. Havenko Svitlana Effect of microwave drying of the spines of book blocks on the quality of printed materials / Svitlana Havenko, Maksym Korobchynskyi, Hanna Yordan, Myroslava Kadyliak, Volodymyr Bernatsek // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies, Engineering technological systems, ISSN (print) 1729-3774, ISSN (on-line) 1729-4061, - Vol 6, - No 1 (90). – 2017. – С.68- 79. 3. E. KIBIRKŠTIS, V. MILIŪNAS, S. HAVENKO, K. RAGULSKIS, L. RAGULSKIS. Measurement of longitudinal vibrations of the rollers in a folding machine //JME-18375, Journal of Measurements in Engineering//March 2017, Volume 5, Issue 1, Pages (1-48), NoP (112-116) 4. Havenko, S., Kibirkštis, E., Gegeckienė, L., Khadzhynova, S., Kadyliak, M. Influence of structure and physical-mechanical characteristics of threads on the strength of binding the books. Mechanika.2019 Volume 25 (4)p. 313-319, ISSN 1392–1207. 5. SVITLANA HAVENKO, ALEKSANDRA ERDMAN, YAROSLAV UHRYN, VOLODYMYR BERNATSEK, MYROSLAVA KADYLIAK .Badanie jakości obrazu wytłoczonego folią na tekturach flokowanych //Przegląd Papierniczy,№6, 2018., str.389- 394. 6.Svitlana HAVENKO, Bohdan DURNYAK, Volodymyr BERNATSEK, Myroslava

						KADYLIAKModeling of Stress-Strained State of the Block Spine During the Exploitation of Book and Magazine Editions//Proceedings of 23rd International Conference “MECHANIKA 2018”-2018. P.41-46 7. Havenko, S., Konyukhov, O., Konyukhova, I.Electronic and microscopic analysis of offset imprints of barcodes on cardboards.Journal of Graphic Engineering and Design.2019-06.DOI: 10.24867/JGED-2019-1-019 ISSN 2217-379X Volume 10 (1). Pp. 19-24.
Конюхова Іванна Іванівна	Доцент кафедри поліграфічних медійних технологій і паковань	Український поліграфічний інститут ім. Ів. Федорова, 1988 р. «Технологя поліграфічного виробництва»; інженер-технолог	к.т.н., 05.05.01. Машини, агрегати та процеси поліграфічного виробництва; Тема дис.«Дослідження впливу модифікації полівінілацетатної дисперсії на кваліметричні показники книг клейового безшвейного скріплення». доцент кафедри технології друкованих видань і паковань	24 роки	Інститут папірництва та поліграфії Лодзької політехніки (м.Лодзь, Польща) (19.06.2017 р.– 25.06.2017 р.) Програма стажування та звіт про її виконання Наказ №159 від 31.05.2017 р.	1. S.Havenko, O.Konyukhov, I. Konyukhova. Electronic and microscopic analysis of offset imprints of barcodes on cardboards. Journal of Graphic Engineering and Design, Volume 10 (1), 2019. P.19-24. (Scopus) 2. Конюхова І. І., Рибка Р. В. Маркетингові дослідження виготовлення сувенірних паковань. Техніка і технологія друкарства. Київ. 2016. №4(54). С.67 – 73. (Copernicus) 3.Конюхова І. І., Рибка Р. В. Дослідження якості відбитків тампонним друком на плівкових матеріалах. Квалілогія книги. .Львів: УАД. 2017. №1 (31). - С. 20-24. 4. Конюхова І. І., Рибка Р. В., Конюхов О. Д. Дослідження якості маркування змінних даних на гнучкій етикетковій продукції. Квалілогія книги. Львів: УАД. 2018. №1 (33). С.14-20. 5. Конюхова І. І., Рибка Р. В., Ривак П. М., Рибка Р. П. Дослідження денситометричних показників відбитків струменевим способом друку. Квалілогія книги. Львів: УАД. 2018. №2 (34). С.30-36. 6. Гавенко С. Ф., Рибка Р. П., Рибка Р. В., Конюхова І. І. Вплив праймерів на денситометричні та колориметричні характеристики відбитків цифрового друку. Квалілогія книги. Львів, УАД. 2019. №1 (35). С. 22-31. Керівництво студентом, який зайняв призове місце (ІІІ місце) у ІІ турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія (Київ, 2019) Керівництво аспірантурою – 1аспірант

						Участь у конференціях і семінарах: 1. Науково-технічна конференція професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів УАД (2015 р. – 2019 р.) 2. VIII, IX і X Міжнародна науково-практична конференція «Кваліологія книги» (2015 р., 2017 р., 2019 р.) 3. III Міжнародна науково-технічна конференція «Поліграфічні, медійні та WEB-технології» (2018 р.) 4. II Міжнародна науково-практична конференція «Пакувальна індустрія: сучасні тенденції розвитку та підготовка кадрів» (2016 р.)
Ривак Павло Миколайович	доцент	Українська академія друкарства, 2001р.; Видавничо-поліграфічна справа; інженер-технолог	К.т.н.; 05.05.01 Машини і процеси поліграфічного виробництва; доцент кафедри технології друкованих видань і паковань; Удосконалення процесу позиціювання аркушів в офсетних друкарських машинах	14	ТзОВ «Ельграф» (м.Львів) Програма стажування та звіт про її виконання Наказ №136 від 18.03.13	1. Ривак П.М. Практикум з технології друкарських процесів: навч.-метод. посіб. / П.М. Ривак, І.В. Шаблій; Українська академія друкарства. — Львів: Укр. акад. друкарства, 2018. — 184 с. 2. Ривак П.М. Особливості стандартів на виготовлення продукції у технології офсетного друку / П.М. Ривак, Р.В. Рибка, , І.В. Шаблій, В.В Бернацек // Кваліологія книги : зб. наук. праць. — Львів: НВЕД УАД, 2018. — Вип. 1 (33). — С. 43–56. **(Фах. вид. України).** 3. Ривак П.М. Вплив структури паперу на величину втрат інформаційної ємності офсетних відбитків / П.М. Ривак, І.В. Шаблій, В.В. Бернацек, Л.І. Кам'янська-Гасюк, А.П. Глова // Наукові записки : зб. наук. праць. — Львів: НВЕД УАД, 2018. — Вип. 1 (56). — С. 71–81. **(Фах. вид. України).** 4. Ривак П.М. Дослідження денситометричних показників відбитків струменевим способом друку / І.І. Конюхова, Р.В. Рибка, П.М. Ривак, Р.П. Рибка, // Кваліологія книги : зб. наук. праць. — Львів: НВЕД УАД, 2018. — Вип. 2 (34). — С. 30–66. **(Фах. вид. України).** 5. P. Ryvak. Investigation of quality of packaging made of laminated micro-corrugated cardboard / S. Havenko, V. Bernatsek, P. Ryvak, M. Labetska // Технологія і техніка друкарства : зб. наук. праць. — Київ: ВПІ НТУУ «КПІ», 2018. — Вип. 4 (62). — С. 18–26. **(Фах. вид. України).** Керівництво студентом, який зайняв перше місце на Першому Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 "Видавництво та поліграфія" та Міжнародній науково-технічній

						конференції студентів і аспірантів «Друкарство молоде» Київ: ВПІ НТУУ «КПІ», 2018. Участь у конференціях і семінарах: 1. Международная научно-техническая конференция профессорско-предподавательского состава, научных сотрудников и аспирантов. — Минск: БГТУ, 2015, 2016, 2018 рр. 2. Міжнародна науково-практична інтернет-конференція студентів, магістрантів, аспірантів «Квалілогія книги». — Львів: УАД, 2015, 2017, 2019 рр. 3. Міжнародна науково-практична конференція «Пакувальна індустрія: сучасні тенденції розвитку та підготовка кадрів». — Львів: УАД, 2016 р. 4. Міжнародна науково-технічна конференція «Поліграфічні, мультимедійні та Web-технології» – Львів: УАД, 2018 р. 5. Міжнародна науково-технічна конференція «Інформаційні технології друкарства. Друкотехн - 2018». – Львів: УАД, 2018 р.
Назар Ірина Михайлівна	Доцент кафедри поліграфічних медійних технологій і паковань	Український поліграфічний інститут ім.Івана Федорова, 1990 «Технологія поліграфічного виробництва», інженер-технолог поліграфічного виробництва	Кандидат технічних наук 05.05.01 «Машини, агрегати та процеси поліграфічного виробництва»; «Нормалізація технологічних параметрів для удосконалення рулонного офсетного друку газет і журналів», доцент кафедри технології друкованих видань і паковань	30	ТзОВ«Лавіс» 06.05–06.06.18 р. (наказ № 5 від 04.105 2018 р.) Довідка № 1 Поліграфічне підприємство «ІнформаПрінт» 01.08-15.08.2018 р.(м. Бургас, Болгарія) Сертифікат	1. Назар І. М., Лабецька М.Т. Систематизація показників якості захисного маркування паковань фармпрепаратів / І. М. Назар, М. Т. Лабецька // Технологія і техніка друкарства: зб. наук. праць. – К.: НТУУ «КПІ», 2017. 2. Кулік Л. Й., Назар І.М. Технологічні особливості розміщення рекламних вкладок в сучасних журналах / Л. Й. Кулік, І. М. Назар //Квалілогія книги:: зб. наук. праць. — Львів : УАД, 2017.— Випуск № 1 (31). — С.31–37. 3. Гавенко С. Ф., Назар О. Р., Назар І. М. Аналітичні дослідження голографічних технологій захисту / С. Ф. Гавенко, О. Р.Назар, І. М. Назар //Квалілогія книги:: зб. наук. праць. — Львів : УАД, 2018.— Випуск № 1 (33). — С.5–13. 4. Назар О. Р., Назар І. М. Аналітичні дослідження технології виготовлення магнітів // Квалілогія книги : зб. наук. праць. — Львів : УАД, 2019.— № 1 (35). — С. 64–69. 5. Назар І. М., Мартинюк М. С., Назар О. Р. Аналітичні дослідження технології друку об′ємних зображень // Квалілогія книги: зб. наук. праць. – Львів: УАД, 2019. – №2(36). – С. 14-23.
Бернацек Володимир	доц. кафедри поліграфічних	Вища УАД 1997	канд. тех. наук, 05.05.01, машини і процеси	6 років 8	1) Politecnika Lodzka Instytut Papiernictwa i Poligrafii	1. Investigation of stress-strain state of micro-corrugated cardboard com-ponents in the process of its

Владиславович	медійних технологій і паковань	«Технологія ПоліграфічногоВиробництва» спеціалізація «Технологія фототехнічного виробництва	поліграфічного виробництва, «Удосконалення технології та устаткування для каширування мікрогофрокартону», 2013 р., доц. кафедри поліграфічних медійних технологій і паковань	місяців	Wydzial Zarzadzania i Inzynierii Produkcji, staz naukowo-dydaktyczny, Lodz, Poland Zaswiadczenie od 29.01.2018 2)Wyzsze Seminarium Duchowne Stowarzyszenia Apostolstwa Katolickiego, Uniwersytet Kardynala Stefana Wyszynskiego, «Innowacje w nauce i educacji: wspolczesne wyzwania», Warszawa, Poland CERTYFIKAT WU 039/04 od 20.04.2018	laminating and manufacturing packaging // Svitlana HAVENKO, Svitlana KHADZHYNOVA, Volodymyr BERNATSEK // MECHANIKA 23(3)P. 334-340 .- June 2017.-ISSN 1392-1207; 2. Effect of microwave dryig of the spines of book blocks on the qulity of printed materials // S. Havenko, M. Korobchynskyi, H. Yordan, M. Kadyliak, V. Bernatsek // EASTERN-EUROPEAN JOURNAL of enterprise technologies 6/1(90).-2017.-ISSN 1729-3774. 3. Badanie jakosci obrazu wytloczonego folia na tekturach flokowanych // Svitlana Havenko, Aleksandra Erdman, Yaroslav Uhryn, Volodymyr Bernatsek, Myroslava Kadyliak // PRZEGLĄD PAPIERNICZY - No 74. - CZERWIEC 2018. – P.389–396. ISSN 00332291 e-ISSN 2449-9498 DOI: 10.15199/54.2018.6.2 4. Бернацек В.В // Екологія в поліграфічному виробництві // Бернацек В.В., Мартинюк М.С., Ривак П.М. // Кваліологія книги : зб. наук. праць. – Львів : УАД, 2016. – №2(30) – С.75-78.; 5. Гавенко С.Ф. // Дослідження впливу офсетних друкарських форм CtP на репродукційно-графічні показники відбитків // Гавенко С.Ф., Бернацек В.В., Лабецька М.Т. // Техніка і технологія друкарства. НТУУ «КПІ», Видавничо-поліграфічний інститут. – Київ №2(56)2017. – Ст. 24-33. 6. Гавенко С.Ф. // Технологія каширування мікрогофрокартону // Видавництво «Ліга-Прес», – Львів 2013. – С.132 // Гавенко С.Ф., Бернацек В.В.

Повна назва закладу вищої освіти	Українська академія друкарства
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації	Магістр з видавництва та поліграфії
Офіційна назва освітньої програми	«Поліграфічні медійні технології»
Тип диплому та обсяг програми	Диплом магістра, 90 кредитів ЄКТС/ 1,5 роки
Ліцензія	Наказ №148-Л від 12.07.2017 р.
Акредитаційна установа	Міністерство освіти і науки України
Рівень програми	QF-LLL – 7 рівень НРК – 7 рівень FQ-EHEA – другий цикл
Передумови	Наявність ступеня бакалавра
Мова (-и) викладання	українська
Термін дії освітньої програми	5 років

А	**Ціль програми**
Формування системних професійних компетентностей проведення наукових та проектних досліджень з подальшою реалізацією у поліграфічному виробництві та навчальному процесі.	
В	**Характеристика програми**
Предметна область, напрям	Видавництво та поліграфія: друковані та електронні видання, мультимедійні інформаційні продукти та інші види виробів видавництва й поліграфії; процеси оброблення, реєстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної інформації; дослідження, удосконалення, створення, виготовлення, поширення виробів видавництва й поліграфії.
Фокус програми: загальна/спеціальна	Загальна: Дослідження в галузі (сфері) видавництво та поліграфія. Спеціальна: Здобуття знань в сфері поліграфічного виробництва (поглиблений курс), який передбачає визначену зайнятість та можливість подальшої освіти в галузі та кар'єрного зростання: здобуття наукового ступеня доктора філософії (Ph.d).
Опис предметної області	Магістр видавництва та поліграфії набуває професійні компетентності, необхідні для практичної, викладацької і дослідницької діяльності у сфері видавництва та поліграфії згідно з Національним класифікатором України «Класифікація видів економічної діяльності» ДК 009:2010. Область професійної діяльності магістрів з напряму підготовки «Видавництво та поліграфія»: • у сфері практичної діяльності: інформаційні, друковані та інші технології, в тому числі крос-медійні, і організацію праці, що використовуються у виробництві книг, газет, журналів та інших товарів промислового і народного споживання, що вимагають застосування поліграфічних технологій; • у сфері науково-педагогічної діяльності: організацію та проведення науково-дослідних робіт з метою розробки нових матеріалів, технологій, програмних засобів, інформаційно-керуючих систем для виробництва поліграфічної продукції; організацію і здійснення навчально-педагогічної діяльності.

	Мета навчання — здобуття поглиблених теоретичних та практичних знань, умінь, досвіду з розроблення та удосконалення виробів видавництва й поліграфії та технологічних процесів їх виробництва, загальних засад наукової і професійної діяльності, інших компетентностей, достатніх для ефективного виконання завдань інноваційного характеру в проектно-конструкторській, управлінській професійній сферах видавництва та поліграфії. Магістр видавництва та поліграфії володіє: - теорією і методологією проведення наукових та проектних досліджень в сфері видавництва та поліграфії; - основними інноваційними стратегіями проектування технологічних об'єктів; - різними методами аналізу та оцінки рівня розвитку поліграфічної продукції з метою її модернізації або створення іноваційних рішень; - методиками викладання фахових дисциплін.
Орієнтація програми	Програма професійна прикладна; орієнтується на сучасні наукові й практичні дослідження в галузі видавництва та поліграфії; враховує специфіку роботи організацій, установ та підприємств у сучасних умовах господарювання, орієнтує на актуальні спеціалізації, в рамках яких студент визначає професійну та наукову кар'єру; базується на загальновідомих наукових та творчих результатах, із врахуванням необхідності оцінювати ризики, загрози та виклики, що зумовлені впливом факторів зовнішнього середовища, розуміти сутність і тенденції розвитку галузі; орієнтує на актуальні спеціалізації, в рамках яких можлива подальша професійна та наукова кар'єра.
Особливості програми	Програма реалізується науковими групами, передбачає застосування широкого кола загальнонаукових і спеціальних аналітичних методів, принципів і прийомів наукових досліджень, з врахуванням сучасного світового досвіду в галузі видавничо-поліграфічної справи. Передбачено проведення проблемно-орієнтованих лекційних курсів, практичних занять та самостійної науково-дослідної роботи.
C	**Працевлаштування та продовження освіти**
Працевлаш-тування	Магістр видавництва та поліграфії може займати первинні посади згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010. Працевлаштування на підприємствах будь-якої організаційно-правої форми.
Продовжен-ня освіти	Можливість навчання за програмою третього циклу.
D	**Стиль та методика навчання**
Підходи до викладання та навчання	Студентоцентроване, проблемно-орієнтоване навчання, ініціативне самонавчання. Лекційні заняття мають інтерактивний науково-пізнавальний характер. Практичні проводяться в малих групах, поширеними є кейс-метод, ситуаційні завдання, ділові ігри, підготовкою презентацій з використання сучасних професійних програмних засобів. Навчально-методичне забезпечення і консультування самостійної роботи здійснюється через академічне Модульне середовище освітнього процесу. Акцент робиться на особистістому саморозвитку, груповій роботі, умінні презентувати результати роботи, що сприяє формуванню розуміння потреби й готовності до продовження самоосвіти протягом життя.
Система	Поточне опитування, модульний тестовий контроль, контрольні

оцінювання	роботи, перегляди, звіти з практики. Обговорення результатів дослідження (в т.ч. апробація результатів: наукові статті та доповіді на конференціях). Підсумковий контроль – екзамен/залік. Підсумкова атестація – публічний захист кваліфікаційної роботи.
Е	**Програмні компетентності**
Системні	1. Здатність проводити критичний аналіз, оцінку і нових ідей; 2. Здатність переосмислювати наявне та створювати нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі соціальні, наукові, культурні, етичні та інші завдання; 3. Здатність розроблення та реалізація завдань, включаючи власні дослідження; 4. Здатність брати участь у реалізації дослідницьких завдань; 5. Здатність планувати й організовувати роботу дослідницьких колективів з рішення наукових і науково-освітніх завдань.
Соціально-особистісні	1. Здатність удосконалювати і розвивати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень; 2. Здатність до самостійного навчання новим методам дослідження, до зміни наукового і науково-виробничого профілю своєї професійної діяльності; 3. Здатність працювати в команді, формувати позитивні відношення з колегами по роботі.
	Професійні компетентності
Науково-дослідна діяльність	1. Здатність організовувати наукове дослідження, формувати цільові наукові та інноваційні групи, забезпечувати ефективне використання їх потенціалу та проводити науково-дослідницьку діяльність, критично аналізувати комплексні проблеми, синтезувати нові ідеї в межах дослідницького проекту та здійснювати його експертизу. 2. Здатність формувати методологію, принципи наукового дослідження та формулювати гіпотезу, мету, завдання дослідження в рамках наукового процесу. 3. Виявлення науково-технічних проблем, постановка завдань дослідження; 4. Розробка програм наукових досліджень в області видавничо-поліграфічного виробництва і сфери графічних послуг; 5. Аналіз, систематизація та використання науково-технічної інформації, вітчизняного і зарубіжного досвіду у напрямку професійної діяльності; 6. Підготовка науково-технічних звітів і публікацій за результатами виконаних досліджень і розробок; 7. Проведення патентних досліджень; 8. Здійснення патентного аналізу для підготовки матеріалів для державної реєстрації та захисту об'єктів інтелектуальної власності; 9. Науково-консультативна та експертна діяльність; 10. Впровадження результатів досліджень і розробок у виробництво.
Організаційно-управлінська діяльність	1. Здатність комплексно оцінювати вплив середовища функціонування технологічних і виробничих процесів для удосконалення параметрів усіх видів продукції видавництва та поліграфії. 2. Розуміння та критичне осмислення основних критеріїв визначення перспективних напрямів розвитку галузі видавництва та поліграфії. 3. Здатність визначати головні функції і напрямки вдосконалення, вести оперативно-виробниче планування та диспетчеризацію й розробляти

	заходи оперативного управління, прогнозування і планування виробництва. 4. Здатність застосовувати методи управління проектною діяльністю, здійснювати пошук та оцінювання нових можливостей виробництва, практично застосовувати методи прийняття рішень для завдань виробництва. 5. Здатність аналізу можливих загроз цілісності, конфіденційності, гарантованості систем захисту, збереження інформації в сучасних комп'ютеризованих видавничих системах та захищених видах продукції видавництва та поліграфії. 6. Здатність організовувати раціональну експлуатацію та модернізацію видавничо-поліграфічного обладнання, технічних та програмних засобів, аналізувати та оцінювати можливості адаптації програмного забезпечення для ефективного його використання під час підготовки усіх видів інформації в системах її цифрового оброблення. 7. Здатність здійснювати оптимізацію виробничих процесів відповідно до поставлених вимог, застосовувати методи програмування для стабілізації технологічних режимів та здійснювати заходи щодо вдосконалення виробництва. 8. Здатність організовувати та ефективно керувати виробничими підрозділами на основі сучасних методів управління та організовувати вивчення виробничих ризиків в умовах невизначеності для прийняття рішень.
Педагогічна діяльність	1. Виконання педагогічної роботи по курсам і дисциплінам в області техніки і технології видавничо-поліграфічних виробництв в освітніх установах різного рівня; 2. Розробка лабораторних і дослідницьких комплексів; 3. Методична підтримка навчального процесу; 4. Проведення виховної роботи з учнями, студентами.

Розподіл кредитних обсягів в освітньо-професійній програмі вищої освіти із спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (ОПП «Поліграфічні медійні технології»)

№		Кредит	Стру--ра, %
1. Дисципліни циклу загальної підготовки (ЗП)			
1.1.	Іноземна мова ділового спілкування	3,0	3,33
1.2.	Методи наукових досліджень	3,0	3,33
1.3.	Математична статистика і опрацювання даних	4,0	4,44
1.4.	Менеджмент видавничо-інформаційної сфери	3,0	3,33
1.5.	Системи керування видавничо-поліграфічним виробництвом	4,0	4,44
1.6.	Моделювання технологічних систем	4,0	4,44
1.7.	Системний аналіз видавничо-поліграфічних виробництв	4,0	4,44
1.8.	Новітні технології поліграфічних матеріалів	3,0	3,33
1.9.	Педагогіка вищої школи	3,0	3,33
	Всього	**31,0**	**34,44**
***2.* Дисципліни циклу професійної підготовки (ПП)**			
2.1.	Проектування поліграфічного та пакувального виробництва	5,0	5,56
2.2.	Логістика в поліграфічному та пакувальному виробництві	4,0	4,44
2.3.	Інформаційне та технічне забезпечення АРМ	3,0	3,33
2.4.	Рециклінг та екологія у видавничо-поліграфічному та пакувальному виробництві	4,0	4,44
2.5.	Системи автоматизованого керування друкарсько-обробними процесами	4,0	4,44
2.6	Інженерія якості	4,0	4,44
2.7.	Конструювання та технології виготовлення оригінальних видань	4,0	4,44
2.8.	Поліграфічні технології захисту продукції	4,0	4,44
2.9.	Промисловий друк	3,0	3,33
	Всього	**35,0**	**38,89**
3. Наукова робота			
4.1.	Магістерська практика	4,0	4,44
4.2.	Магістерська робота	20,0	22,22
	Всього	**24,0**	**26,67**
	Загалом	**90,0**	**100,00**

РЕЦЕНЗІЯ

на освітню професійну програму «Поліграфічні медійні технології» Української академії друкарства другого магістерського рівня вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія»

Освітня програма «Поліграфічні медійні технології» забезпечує підготовку в Українській академії друкарства магістрів, надання їм соціально-особистісних, загальних та спеціалізовано-професійних компетенцій, яким повинні відповідати фахівці видавничо-поліграфічної галузі. Програма направлена на набуття студентами поглиблених теоретичних та практичних знань, умінь та розумінь сучасних видавничо-поліграфічних технологій, які сприяють мобільності та комунікабельності майбутнього випускника в соціумі, впевненості у своїх знаннях та навиках на ринку праці, ефективності вирішення проблем будь-якого характеру в професійній діяльності, дослідженні та розв'язуванні складних задач проєктування, удосконалення технології та модернізації устаткування поліграфічних та пакувальних виробництв, забезпеченні їх економічного зростання.

Навчальні дисципліни, які рекомендує освітня програма для магістрів є достатньо обґрунтованими і навчають необхідних компетенцій, що сприяє підготовці висококваліфікованих фахівців з поліграфічних медійних технологій, які в майбутньому будуть застосовувати набуті знання при виготовленні електронних і друкованих ЗМІ, книжково-журнальних видань, паковань тощо. Тому важливим і доречним є вивчення теоретичних і практичних основ технологій друкарських і після друкарських процесів, технологій оздоблення видавничо-поліграфічної та пакувальної продукції, засвоєння методик проєктування поліграфічних та пакувальних виробництв, технологічних розрахунків, інженерії якості та контролінгу процесів, методів захисту продукції від підробки, основ екології виробництва, ознайомлення з принципами системного аналізу, моделювання видавничо-поліграфічних процесів. Хочу підкреслити високий професійний рівень викладачів, які забезпечують підготовку фахівців даної освітньої програми.

Провівши детальний аналіз освітньої програми, слід звернути увагу на розширення блоку вибіркових дисциплін, зокрема для набуття здобувачами компетенцій soft-skill, які сьогодні є дуже важливими для забезпечення успішної кар'єри випускникам.

Вважаю, що рецензована освітньо-професійна програма «Поліграфічні медійні технології» може бути рекомендована до реалізації в Українській академії друкарства.

Рецензент

Заступник генерального директора
з технологічних питань
ТОВ «Палп Мілл Прінт»,
кандидат технічних наук

Товариство з обмеженою відповідальністю "ПАЛП МІЛЛ ПРІНТ" Ідентифікаційний код 41790727 №4 Україна

П.Б.Петрик

РЕЦЕНЗІЯ

на освітню професійну програму «Поліграфічні медійні технології»
Української академії друкарства другого магістерського рівня вищої освіти
за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія»

Рецензована освітня професійна програма «Поліграфічні медійні технології», за якою в Українській академії друкарства готують майбутніх фахівців для видавничо-поліграфічної галузі, направлена на надання їм необхідних програмних інтегральних, загальних та спеціалізовано-професійних компетенцій. Вивчення теоретичних основ системного мислення допоможе у майбутній професійній діяльності практичному застосуванню системного аналізу при розв'язуванні складних проблем на поліграфічних та пакувальних виробництвах.

Освітня програма направлена на набуття магістрами вміння аналізувати та оцінювати світові тенденції технологічного та економічного розвитку, досліджувати і здійснювати моделювання видавничо-поліграфічних процесів та прогнозувати соціальні, політичні, екологічні, культурні та інші явища суспільного життя. Навчальна програма передбачає освоєння: сучасних інноваційних технологій, устаткування, екологічних і безпечних матеріалів та особливостей їх застосування на виробництві; методів проєктування і розрахунків, оздоблення і захисту поліграфічної та пакувальної продукції від підробки, прийняття технічно обґрунтованих рішень, оперативного реагування на кон'юнктуру ринку, автоматичного контролювання технічних параметрів та критеріїв якості продукції відповідно до вимог споживача та міжнародних стандартів.

Програма направлена на набуття компетентностей, які розширять мобільність і комунікабельність майбутнього випускника в професійній діяльності, сприятимуть кар'єрному зростанню. Професійні компетенції студентам надають висококваліфіковані викладачі. Але для підвищення рівня якості практичних навиків магістрів, доцільно було б збільшити кількість практичних занять з фахових дисциплін, які б проводились у виробничих умовах видавничо-поліграфічних і пакувальних підприємств.

Вважаю, що рецензована освітньо-професійна програма «Поліграфічні медійні технології» може бути рекомендована до реалізації та акредитації в Українській академії друкарства.

Рецензент
Директор ТзОВ «ДІП КОМПАНІ»,
кандидат технічних наук А.Л.Бойчук