

УКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ ДРУКАРСТВА

Факультет ВИДАВНИЧО-ПОЛІГРАФІЧНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
Кафедра МЕДІАТЕХНОЛОГІЙ ТА ВИДАВНИЧО-ГРАФІЧНИХ СИСТЕМ



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПО 5 Прикладні аспекти формування наукових публікацій

(код і назва навчальної дисципліни)

Третій (доктор філософії) рівень вищої освіти
(рівень вищої освіти)

галузь знань	<u>18 Виробництво та технології</u> (шифр і назва)
спеціальність	<u>186 Видавництво та поліграфія</u> (шифр і назва)
спеціалізація	_____ (шифр і назва)
вид дисципліни	<u>обов'язкова</u> (обов'язкова / за вибором)
мова викладання	<u>українська</u>

Робоча програма з навчальної дисципліни «Прикладні аспекти формування наукових публікацій»
для аспірантів спеціальності 186 Видавництво та поліграфія
Затверджена гарантом освітньо-професійної програми «Видавництво та поліграфія»



(підпис)

С. Ф. Гавенко
(ініціали та прізвище)

Розробник(и):
доцент, канд. техн. наук, З. М. Сельменська

Робоча програма розглянута та схвалена на засіданні кафедри медіатехнологій технологій та
видавничо-графічних систем

Протокол _____ від «__» _____ 2020 року

Завідувач кафедри МВГС
(назва кафедри)

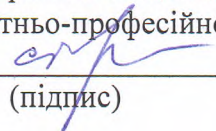


(підпис)

Б. М. Ковальський
(ініціали та прізвище)

Робоча програма з навчальної дисципліни «Прикладні аспекти формування наукових публікацій»
для аспірантів спеціальності 186 Видавництво та поліграфія

Затверджена гарантом освітньо-професійної програми «Видавництво та поліграфія»



(підпис)

С. Ф. Гавенко
(ініціали та прізвище)

Розробник(и):

доцент, канд. техн. наук, З. М. Сельменська

Робоча програма розглянута та схвалена на засіданні кафедри медіатехнологій технологій та ви-
давничо-графічних систем

Протокол _____ від «__» _____ 2020 року

Завідувач кафедри МВГС 
(назва кафедри) _____
(підпис)

Б. М. Ковальський
(ініціали та прізвище)

Схвалено методичною комісією вищого навчального закладу за напрямом підготовки (спеціальні-
стю) _____ 186 Видавництво та поліграфія _____
(шифр, назва)

Протокол від. « 25 » 06 2020 року № 9/708

« _____ » _____ 20 _____ року Голова _____)
(прізвище та ініціали)



1. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Всього годин	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів/год.	3/90	3/90
Усього годин аудиторної роботи, у т.ч.:		
– лекційні заняття, год.	18	18
– семінарські заняття, год.		
– практичні заняття, год.	18	18
– лабораторні заняття, год.		
Усього годин самостійної роботи, у т.ч.:	54	54
– контрольні роботи, к-сть/год.		
– розрахункові (розрахунково-графічні) роботи, к-сть/год.		
– індивідуальне науково-дослідне завдання, к-сть/год.		
– підготовка до навчальних занять та контрольних заходів, год.		
Екзамен		
Залік	залік	залік

Частка аудиторного навчального часу студента у відсотковому вимірі:
денної форми навчання – _____;
заочної форми навчання – _____.

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

2.1. Мета вивчення навчальної дисципліни дати основні засади підготовки наукових публікацій; формування компетенцій, що забезпечують виконання різних видів і форм наукової роботи: написання статей, підготовка доповідей для участі в роботі наукових і науково-практичних конференцій і семінарів та статей у міжнародних виданнях, що індексуються наукометричними базами Scopus та Web of Science. Акцентувати увагу на питаннях формулювання теми, мети і завдань наукової публікації, висновків і пропозицій. Дисципліна також знайомить здобувачів з стандартами подання метаданих у списках використаних джерел

2.2. Завдання навчальної дисципліни досягти володіння здобувачами алгоритмами побудови структури статті та тез доповіді на конференцію, формуванню доповіді на наукову конференцію та презентації до неї.

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання** (необхідно сформулювати 6–8 результатів навчання):

1. Знати загальну характеристику та види наукових публікацій. Категорії журналів. Наукометричні бази (Scopus, Web of Science, тощо). ORCID; УДК, ББК, ISBN. Стили оформлення літератури.
2. Здатність визначати актуальність проблеми; ступінь вивченості проблеми; структурно-семантичний аналіз теми; пошук і аналітико-синтетична переробка джерел інформації; визначення складу аспектів змісту в структурі наукових публікацій.
3. Здатність підготувати наукову статтю, як результат науково-дослідницької роботи; складати звіт, доповідь або статтю за результатами наукового дослідження.
4. Здатність дотримуватись вимог, що пред'являються до наукових статей: достовірність, аргументованість інформації; суворість логічності і послідовності викладу; цілісність і завершеність; структури статті як наукового документа: вступ, основна частина, висновки.
5. Здатність формувати типовий склад аспектів змісту наукової статті: актуальність і ступінь вивченості проблеми; мета і завдання дослідження; предмет розгляду або запропонований варіант рішення, його особливості та новизна; місце і час проведення дослідження; методи дослід-

дження; приклади; наочне представлення інформації; переваги пропонованого варіанту вирішення; результати, висновки, рекомендації; область застосування отриманих результатів.

6. Здатність презентувати результати дослідження, усно та письмово, у формі наукових статей, наукових конференцій, семінарів, наукових зустрічей;

7. Висвітлити підходи до формування особистості вченого.

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у студентів компетентностей:

загальних:

- ЗК1. Здатність працювати з міжнародними науковими товариствами, презентувати та публікувати свої наукові результати однією з іноземних мов європейського простору; спілкуватися з академічним товариством та громадськістю, колегами, державною (українською) мовою.
- ЗК2. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; знати принципи оформлення наукових публікацій;
- ЗК3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу нових та складних ідей
- ЗК5. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми видавничо-поліграфічного та пакувального виробництва;
- ЗК6. Здатність проводити теоретичні й експериментальні дослідження на відповідному рівні; дотримуватись норм авторського права при проведенні наукових досліджень, захищати авторські права.

фахових:

- СК5. Здатність ініціювати, розробляти та реалізовувати дослідницькі та інноваційні проекти, планувати й організувати роботу дослідницьких колективів. Володіння методами планування та проведення експериментів (у т.ч. активних, пасивних, імітаційних), статистичної обробки їх результатів.
- СК6. Здатність використовувати у професійній діяльності знання з різних наук, переосмислювати наявне та створювати нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі соціальні, наукові, культурні, етичні та інші проблеми видавничо-поліграфічної галузі
- СК8. Здатність створювати та оформлювати наукові публікації, патенти та звіти з наукових досліджень у відповідності до існуючих стандартів та у відповідності до норм академічної доброчесності. Здатність презентувати результати власних наукових досліджень державною (українською), та однією/ або декількома іноземними мовами та використовувати сучасні методи і технології наукової комунікації.

Результати навчання даної дисципліни деталізують такі програмні результати навчання:

- РН1. Знати наявні, виявляти нові, перспективні науково-прикладні проблеми видавничо-поліграфічного та пакувального виробництва, визначати і враховувати їх міжгалузевий та глобальний контексти, визначати методи і засоби розв'язання вказаних проблем
- РН3. Формулювати й увиразнювати результати власних досліджень представляти результати дослідження у формі наукових звітів, статей, доповідей тощо для їх широкої апробації у вітчизняних та міжнародних фахових інформаційних ресурсах державною, англійською та/або іншою іноземною мовою з дотриманням принципів академічної доброчесності.
- РН 4. Дотримуватися принципів етики і доброчесності в галузі наукової та/або професійної діяльності під час оприлюднення, презентації, обговорювання та захисту результатів наукових досліджень в усній та письмовій формах перед фаховою та не фаховою аудиторією державною та іноземною мовами.

- РН10. Знати та розуміти структуру та функції загальнонаукової філософської концепції наукового світогляду, ролі науки, її впливу на суспільні процеси та розвиток сучасної цивілізації; розуміти необхідність постійного особистісного та професійного саморозвитку та вдосконалення підходів під час наукової, дослідницької, викладацької та інноваційної діяльності.
- РН11. Викладати складні теоретичні й емпіричні моделі в доступній для розуміння ідей формі при оприлюдненні результатів власних досліджень, в т.ч при написанні публікацій та дисертаційної роботи, доводити та аргументовано відстоювати результати власних досліджень в контексті нових знань; розробляти ефективну структури організації навчального процесу для забезпечення помноження і цілісності знань у педагогічній практиці.

2.3. Перелік попередніх та супутніх і наступних навчальних дисциплін

№ з/п	Попередні навчальні дисципліни	Супутні і наступні навчальні дисципліни
1.		
2		

3. АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Прикладні аспекти формування наукових публікацій» охоплює частково теоретичні і практичні компоненти, які пов'язують методологію й інструментарій для формування і написання наукових публікацій. Предметом вивчення навчальної дисципліни є знання та компетенції, що забезпечують можливості підготовки наукових публікацій та презентацій результатів досліджень, написання статей і доповідей для участі в роботі наукових і науково-практичних конференцій і семінарів та статей у міжнародних виданнях, що індексуються наукометричними базами Scopus та Web of Science.

4. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

4.1. Лекційні заняття

№ п/п	Назви тем	Кількість годин
1	Загальна характеристика та види наукових публікацій. Види наукових публікацій. Підготовка наукових тез і статей, подача заявки на участь у науково-практичній конференції (огляд прикладів публікацій статей та тез статей у матеріалах конференцій різного рівня; огляд традиційних регулярних наукових конференцій). Категорії журналів. Наукометричні бази (Scopus, Web of Science, тощо). ORCID; УДК, ББК, ISBN.	4
2	Технологія підготовки тез як наукової публікації. Відмінні риси тез як жанру наукової публікації. Склад і характеристика найважливіших технологічних процесів і операцій підготовки тез як наукової публікації: структурно-семантичний аналіз теми; пошук і аналітико-синтетична переробка джерел інформації; визначення складу аспектів змісту в структурі тез, формулювання тез, підготовка і редагування тексту. Правила оформлення тез.	4
3	Технологія підготовки наукової статті Наукова стаття як результат науково-дослідницької роботи. Вимоги, що пред'являються до наукових статей. Композиція наукової статті та основні способи викладу матеріалу. Основні жанри наукових статей. Структура статті як наукового документа: вступ, основна частина, висновки. Правила оформлення наукових статей.	6

4	Технологія підготовки виступу, доповіді. Виступ і доповідь як типові види публічного мовлення. Специфічні особливості технології підготовки виступу і доповіді як усної публічної промови.	4
Усього годин		18

4.2. Практичні заняття

№ п/п	Зміст (теми) занять	Кількість годин
1	Загальна характеристика та види наукових публікацій	4
2	Технологія підготовки тез, як наукових публікацій	4
3	Технологія підготовки наукової публікації	6
4	Категорії журналів. Наукометричні бази (Scopus, Web of Science, тощо)	4
Усього годин		18

4.3. Самостійна робота

№ п/п	Найменування робіт	Кількість годин	
		ДФН	ЗФН
1.	Стили оформлення літератури.	10	10
2	Рівень наукового видавництва та публікацій: фахові видання (перелік ВАК), індекс цитування, імпаکت-фактор.	12	12
3	Методологія побудови наукових публікацій у виданнях що входять до наукометричної бази	16	16
4	Мультимедійна презентація в складі виступу і доповіді та вимоги до неї. Вимоги до електронної презентації. Постер як вид презентації виступу.	16	16
Усього годин		54	54

5. МЕТОДИ ДІАГНОСТИКИ ЗНАНЬ

Поточний контроль здійснюється під час проведення семінарських та практичних занять і має на меті перевірку рівня підготовленості студента до виконання до заняття та виконання конкретної практичної роботи. Форма проведення поточного контролю під час навчальних занять визначається викладачем, що проводить заняття.

Модульний контроль проводиться наприкінці кожного змістового модулю за рахунок аудиторних занять і має на меті перевірку засвоєння студентом певної сукупності знань та вмінь, що формує цей модуль. Модульний контроль реалізується шляхом узагальнення результатів поточного контролю знань і проведення спеціальних контрольних заходів.

6. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ

Максимальна оцінка в балах		
Поточний контроль (ПК)	Екзаменаційний контроль	Разом за дисципліну
50	50	100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

7. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

1. Робоча програма навчальної дисципліни.
2. Тестові завдання до курсу.
3. Методичні вказівки

8. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна література

1. Грабовська Т. О., Тепла О.М. Методичні рекомендації з підготовки і написання наукової доповіді та організації конференції [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://elibrary.nubip.edu.ua/4862/>. – Название с титул. екрана.
2. Євтушенко М., Хижняк М. Методологія та організація наукових досліджень. Київ: Центр навчальної літератури, 2019. – 350 с.
3. Ладанюк А.П., Власенко Л.О., Кишенько В.Л. Методологія наукових досліджень. Київ: Ліра, 2018. – 352 с.
4. Наказ МОН України №1220 від 23.09.2019. "Про опублікування результатів дисертацій на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук".
5. Оформлення тексту дисертації та автореферату. Загальні вимоги до дисертації /<http://sslab.com.ua/Home/Post/51/vsya-normativka-znaukovix-statej/>
6. Рекомендації щодо оформлення дисертацій та авторефератів/ http://www.dgma.donetsk.ua/docs/nauka/vcheni_rady/12.105.03/docs/
7. Сурмін Ю.П. Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація: навч.-метод. посіб. – К.: НАДУ, 2008. – 184 с
8. Шейко В. М., Кушнарєнко Н. М. Організація та методика науководослідницької діяльності: Підручник. – 4-те вид., випр. і доп. – К.: Знання, 2004. – 307 с.
9. УДК, ББК, ISBN - обязательные элементы выходных сведений издания [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.ipu.ru/structure/information-services/polygraphy/20804>
10. APA (American Psychological Association) style – Стиль цитування АПА (Американська психологічна асоціація) [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www-library.univer.kharkov.ua/pages/bibliography/apa_style.pdf

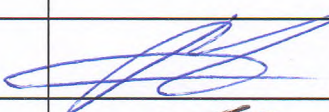
Допоміжна література

1. Дмитрів Л.Й. Технології підготовки і просування наукових публікацій в мережі Інтернет // Наука України у світовому інформаційному просторі. — Вип. 5. — К.: Академперіодика, 2011. — С. 16-19.
2. Дружинин В. Н. Психологическая культура и образование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psylist.net/pedagogika/00169.htm>.

Посилання на інформаційні ресурси в Інтернеті, відео-лекції, інше методичне забезпечення

1. <http://www.mon.gov.ua/>
2. <http://www.aspirant.com.ua/>
3. <http://www.disser.biz/>
4. <http://rbecs.karazin.ua/wp-content/uploads/2015/03/Requirements.pdf>
5. 35 порад, які допоможуть підготувати статтю для публікації в журналах, що індексуються в Scopus та Web ofScience/ nim.media/
6. <https://studfile.net/preview/6872312/page:25/#35>
7. Методика підготовки доповіді на конференцію. [Електроний ресурс]. – Режим доступу:https://pidruchniki.com/70367/buhgalterskiy_oblik_ta_audit/metodika_pidgotovki_dopovidi_konferentsiyi

10. УЗГОДЖЕННЯ З ІНШИМИ НАВЧАЛЬНИМИ ДИСЦИПЛІНАМИ

№ п/п	Назва навчальної дисципліни, щодо якої проводиться узгодження	Прізвище та ініціали викладача	Підпис
1	Науково-технічні і патентні інформаційні ресурси	Репета В.Б.	
2	Методологічні принципи написання дисертаційної роботи	Маїк В.З.	