

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
УКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ ДРУКАРСТВА

Кафедра суспільно-гуманітарних наук



Грин Я. М.  
2021 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**30 1 ФІЛОСОФІЯ І НАУКОВЕ ПІЗНАННЯ**

(код і назва навчальної дисципліни)

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ третій (освітньо-науковий)  
(назва рівня вищої освіти)

СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ доктор філософії  
(назва ступеня вищої освіти)

галузь знань 18 Виробництво та технології  
(шифр і назва)

спеціальність 186 Видавництво та поліграфія  
(шифр і назва)


спеціалізація \_\_\_\_\_  
(шифр і назва)

ВИД ДИСЦИПЛІНИ обов'язкова  
(обов'язкова / за вибором)

мова викладання українська

Робоча програма з навчальної дисципліни «Філософія і наукове пізнання»  
для третього освітньо-наукового рівня докторів філософії спеціальності 186 «Видавництво та  
поліграфія»

Затверджена гарантом освітньо-професійної програми «Видавництво та поліграфія»

  
\_\_\_\_\_  
(підпис)

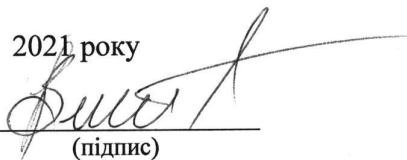
С.Ф.Гавенко  
(ініціали та прізвище)

Розробник(и):  
професор, д-р. філос. наук, завідувач кафедри СГН  
Зачепа А.М.

Робоча програма розглянута та схвалена на засіданні кафедри суспільно-гуманітарних наук

Протокол №9 від «14» червня 2021 року

Завідувач кафедри СГН  
(назва кафедри)

  
\_\_\_\_\_  
(підпис)

А.М.Зачепа  
(ініціали та прізвище)

## 1. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

| Найменування показників  | Всього годин         |                       |
|--|----------------------|-----------------------|
|  | Денна форма навчання | Заочна форма навчання |
| Кількість кредитів/год.  | 6/180                |                       |
| Усього годин аудиторної роботи, у т.ч.:                        |                      |                       |
| – лекційні заняття, год.                                       | 41                   |                       |
| – семінарські заняття, год.                                    |                      |                       |
| – практичні заняття, год.                                      | 41                   |                       |
| – лабораторні заняття, год.                                    |                      |                       |
| Усього годин самостійної роботи, у т.ч.:                       | 98                   |                       |
| – контрольні роботи, к-сть/год.                                |                      |                       |
| – розрахункові (розрахунково-графічні) роботи, к-сть/год.      |                      |                       |
| – індивідуальне науково-дослідне завдання, к-сть/год.          |                      |                       |
| – підготовка до навчальних занять та контрольних заходів, год. |                      |                       |
| Екзамен  | екзамен в II сем.    |                       |
| Залік  | залік в I сем.       |                       |

Частка аудиторного навчального часу студента у відсотковому вимірі:  
 денної форми навчання – 50 ;  
 заочної форми навчання – \_\_\_\_\_.

## 2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**2.1. Мета вивчення навчальної дисципліни** Мета навчальної дисципліни полягає у формуванні знань у галузі філософії і методології науки, вивченні та аналізі сучасних наукових концепцій і теорій, вивченні методів для отримання і подальшого аналізу наукових знань, розв'язання проблеми істинності наукового знання, можливості інтуїтивного отримання знань, знайомство з практичним застосуванням науково-методологічних знань у професійній діяльності. Основні завдання навчальної дисципліни. Навчальна дисципліна «Філософія і наукове пізнання» викладається у відповідності з основними позиціями, що склалися в історії філософії і в сучасній філософії.

### 2.2. Завдання навчальної дисципліни

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни аспірант повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання**

- формування навичок обґрунтування теоретичних основ і закономірностей функціонування філософії науки;
- розуміння специфіки, принципів співвідношення методології і методів наукового пізнання;
- оволодіння навичок наукового мислення, культури і свідомості;
- розвиток здатності до творчого та критичного аналізу й прогнозування процесів і явищ.
- сутність основних категорій з філософії науки; погляди основних світових філософів;

- досягнення сучасної вітчизняної філософії з наукових досліджень; становлення, утвердження та розвиток світової філософської науки;
- тенденції розвитку філософських систем, сучасного соціального та наукового процесу; філософські підходи, наукові концепції, методологію управління; сутність управління, його основні характеристики і функції; історію взаємодії філософії і науки та роль філософії науки у сучасному житті; особливості природничого та гуманітарного знання, в тому числі у конкретних дисциплінах і використовуваних методах;

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у аспірантів компетентностей:

**загальних:**

- Здатність працювати з міжнародними науковими товариствами, презентувати та публікувати свої наукові результати однією з іноземних мов європейського простору; спілкуватися з академічним товариством та громадськістю, (ЗК1).
- Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу нових та складних ідей (ЗК3).
- Здатність діяти в парадигмі системного наукового світогляду, професійної етики та загальнонаукового і культурного кругозору (ЗК4)

**фахових:**

- Здатність використовувати у професійній діяльності знання з різних наук, переосмислювати наявне та створювати нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі соціальні, наукові, культурні, етичні та інші проблеми видавничо-поліграфічної галузі (СК 6)

**Результати навчання даної дисципліни деталізують такі програмні результати навчання:**

Знати наявні, виявляти нові, перспективні науково-прикладні проблеми видавничо-поліграфічного та пакувального виробництва, визначати і враховувати їх міжгалузевий та глобальний контексти, визначати методи і засоби розв'язання вказаних проблем.(РН1)

Дотримуватися принципів етики і доброчесності в галузі наукової та/або професійної діяльності під час оприлюднення, презентації, обговорювання та захисту результатів наукових досліджень в усній та письмовій формах перед фаховою та не фаховою аудиторією державною та іноземною мовами. (РН4)

Розробляти та реалізовувати наукові та/або інноваційні інженерні проекти, які дають змогу переосмислити наявне та створити нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі наукові та технологічні проблеми видавництва та поліграфії з дотриманням норм академічної етики і врахуванням соціальних, економічних, екологічних та правових аспектів (РН7)

Знати та розуміти структуру та функції загальнонаукової філософської концепції наукового світогляду, ролі науки, її впливу на суспільні процеси та розвиток сучасної цивілізації; розуміти необхідність постійного особистісного та професійного саморозвитку та вдосконалення підходів під час наукової, дослідницької, викладацької та інноваційної діяльності (РН 10)

### 2.3. Перелік попередніх та супутніх і наступних навчальних дисциплін

| № з/п | Попередні навчальні дисципліни  | Супутні і наступні навчальні дисципліни               |
|-------|---|---|
| 1     | Методи моделювання в наукових дослідженнях                                | Методологія науково-дослідницької діяльності          |
| 2     | Прикладні аспекти системного аналізу видавничо-поліграфічного виробництва | Методологічні принципи написання дисертаційної роботи |

### 3. АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Філософія і наукове пізнання» сприяє розумінню специфіки філософського осягнення дійсності, формування світоглядно-методологічної культури. Формування і розвиток сучасної світоглядно-методологічної парадигми молодих науковців неможливе без філософії як теоретичної основи людського світобачення, без розуміння філософії як життєвого завдання. Запропонована програма створена на основі найвищих досягнень класичної і сучасної філософії і враховує зростаючий попит на оволодіння філософією як відповідним типом, способом мислення.

Курс порушує найважливіші філософські проблеми науки, а також методологічних шкіл і напрямків. Для побудови курсу в якості базових вибрані історико-філософський і системний підходи. Це дозволяє виявити і зіставити ключові феномени у розвитку філософії науки і методології. Курс тісно пов'язаний з ідеями синтезу знань, що здійснюється через розширення предметних полів досліджень, а також посередництвом формування методологічних технологій, здатних відіграти роль інфраструктур пізнавальної діяльності в усіх її сферах. Курс передбачає сполучення історико-філософських, системних, логічних підходів, і водночас, у своїх завершальних розділах передбачає вихід на використання 1 філософії і методології у процесах розв'язання дослідницьких завдань в областях природничих, технічних і соціально-гуманітарних дисциплін.

### 4. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

#### 4.1. Лекційні заняття

| Назви змістових модулів і тем  | Кількість годин |
|--|-----------------|
| <b>Змістовий модуль 1.</b><br><b>Філософсько-методологічні проблеми соціального знання</b> |                 |
| Тема 1. Основні проблеми філософії науки   | 2               |
| Тема 2. Наукове знання та його особливості   | 2               |
| Тема 3. Наука як соціальний інститут. Основні історичні етапи розвитку науки               | 2               |
| Тема 4. Наука як цивілізаційний та культурний феномен                                      | 2               |
| Тема 5. Філософія, наука, методологія: аспекти взаємодії                                   | 2               |
| Тема 6. Гносеологічні і структурні особливості наукового знання.                           | 2               |
| Тема 7. Функції наукового дослідження: опис, пояснення, передбачення, обґрунтування, доказ | 2               |

|   |           |
|---|-----------|
| Тема 8. Структура і функції наукової теорії. Аксиоматичний і гіпотетико-дедуктивний зразки побудови теорії                          | 2         |
| Тема 9. Загальнонаукові методи: ідеалізація, аналогія, гіпотеза, підтвердження і спростування.                                      | 2         |
| Тема 10. Проблема істини у філософії науки: наука як техніка. Питання про сутність техніки. Проблема співвідношення науки і техніки | 2         |
| <b>Разом за модулем 1</b>   | <b>20</b> |
| <b>Змістовий модуль 2</b>   |           |
| <b>Сучасні тенденції і суперечності розвитку техногенної цивілізації</b>  |           |
| Тема 11. Методологічні новації античності. Реконструкція міфологічного мислення.  | 2         |
| Тема 12. «Суверенітет» наукового методу. Методологічні настанови мислителів Середніх віків. Пошук методу в епоху Відродження        | 2         |
| Тема 13. «Натурфілософія» Галілея і Ньютона. Версії раціоналізму Декарта і Лейбніца. Теорія пізнання Канта                          | 2         |
| Тема 14. Основи наукової раціональності   | 2         |
| Тема 15. Динаміка наукового знання. Ідея кумулятивізму знання.  | 2         |
| Тема 16. Критика науки. Теорія «онтологічної відносності» В. Куайна. Методологія науково-дослідницьких програм І. Лакатоса          | 2         |
| Тема 17. Сучасні тенденції і суперечності розвитку техногенної цивілізації. Структура і функція наукового товариства (школи).       | 2         |
| Тема 18. Науковий етос і орієнтації вченого. Наука і суспільство. Глобальні кризи і проблема цінності науково-технічного прогресу   | 2         |
| Тема 19. Людина як елемент у системі техніки. Проблема заміщення людини в техніці.  | 2         |
| Тема 20. Глобалізація технічної системи. Нові технології і перспективи людини   | 3         |
| <b>Разом за модулем 2</b>   | <b>21</b> |
| <b>Усього</b>   | <b>41</b> |

#### 4.2. Теми практичних занять

| № з/п                      | Назва теми   | Кількість годин |
|----------------------------|--|-----------------|
| Рік підготовки 1 Семестр 2 |  |                 |
| 1                          | Тема 1. Основні проблеми філософії науки   | 2               |
| 2                          | Тема 2. Наукове знання та його особливості   | 2               |
| 3                          | Тема 3. Наука як соціальний інститут. Основні історичні етапи розвитку науки   | 2               |
| 4                          | Тема 4. Наука як цивілізаційний та культурний феномен  | 2               |
| 5                          | Тема 5. Філософія, наука, методологія: аспекти взаємодії   | 2               |
| 6                          | Тема 6. Гносеологічні і структурні особливості наукового знання  | 2               |
| 7                          | Тема 7. Функції наукового дослідження: опис, пояснення, передбачення, обґрунтування, доказ. Розрізнення емпіричного і теоретичного: факт і теорія. Структура емпіричного дослідження | 2               |
| 8                          | Тема 8. Структура і функції наукової теорії. Аксиоматичний і гіпотетико-дедуктивний зразки побудови теорії   | 2               |
| 9                          | Тема 9. Загальнонаукові методи: ідеалізація, аналогія, гіпотеза, підтвердження і спростування  | 2               |
| 10                         | Тема 10. Проблема істини у філософії науки: наука як техніка. Питання про сутність техніки. Проблема співвідношення науки і техніки  | 2               |

|              |  |                 |
|--------------|--|-----------------|
| 11           | Тема 11. Методологічні новації античності. Реконструкція міфологічного мислення. Раціоналізації античної філософії. Перші зразки абстрагування і ідеалізації (Піфагор, Евклід). Метафоричне смислоутворення античної натурфілософії. Методологічна реконструкція майевтики Сократа, теорії Платона, аналітики Арістотеля | 2               |
| 12           | Тема 12. «Суверенітет» наукового методу. Методологічні настанови мислителів Середніх віків. Пошук методу в епоху Відродження   | 2               |
| 13           | Тема 13. «Натурфілософія» Галілея і Ньютона. Версії раціоналізму Декарта і Лейбніца. Теорія пізнання Канта   | 2               |
| 14           | Тема 14. Основи наукової раціональності. Породження метафізикою позитивізму (Конт)   | 2               |
| 15           | Тема 15. Динаміка наукового знання. Ідея кумулятивізму знання. Неопозитивістська концепція науки   | 2               |
| 16           | Тема 16. Критика науки. Теорія «онтологічної відносності» В.Куайна. Методологія науково-дослідницьких програм І.Лакатоса   | 2               |
| 17           | Тема 17. Сучасні тенденції і суперечності розвитку техногенної цивілізації. Структура і функція наукового товариства (школи)   | 2               |
| 18           | Тема 18 Науковий етос і орієнтації вченого. Наука і суспільство. Глобальні кризи і проблема цінності науково-технічного прогресу   | 2               |
| 19           | Тема 19 Людина як елемент у системі техніки. Проблема заміщення людини в техніці   | 2               |
| 20           | Тема 20. Глобалізація технічної системи. Нові технології і перспективи людини  | 3               |
| <b>Разом</b> |  | <b>41 годин</b> |

#### 4.3. Самостійна робота

| № з/п | Найменування робіт   | Кількість годин |     |
|-------|--|-----------------|-----|
|       |  | ДФН             | ЗФН |
| 1     | Двозначність визначення науки. Розмежування наукового і ненаукового знання Історичний вимір науки. Дата і місце народження науки. Міф, технологія, наука. Історична типологія стосунків філософії і науки. Наука і релігія             | 8               |     |
| 2     | Наука як соціальний інститут. Етичні настанови науки. Наука і суспільство  | 8               |     |
| 3     | Ціль і предмет філософії науки. Основні аспекти філософського вивчення науки   | 8               |     |
| 4     | Функції наукового дослідження: опис, пояснення, передбачення, обґрунтування, доказ. Розрізнення емпіричного і теоретичного: факт і теорія  | 8               |     |
| 5     | Структура емпіричного дослідження. Структура і функції наукової теорії. Аксиоматичний і гіпотетико-дедуктивний зразки побудови теорії  | 8               |     |
| 6     | Загальнонаукові методи: індукція і дедукція, аналіз і синтез, абстрагування і узагальнення. Загальнонаукові методи: ідеалізація, аналогія, гіпотеза, підтвердження і спростування. Проблема істини у філософії науки: наука як техніка | 8               |     |
| 7     | Реконструкція міфологічного мислення. Раціоналізації античної філософії. Перші зразки абстрагування і ідеалізації (Піфагор, Евклід)  | 8               |     |
| 8     | Метафоричне смислоутворення античної натурфілософії. Методологічна реконструкція майевтики Сократа, теорії Платона, аналітики Арістотеля   | 10              |     |

|                     |  |           |  |
|---------------------|--|-----------|--|
| 9                   | Методологічні настанови мислителів Середніх віків. Пошук методу в епоху Відродження. 2. Гносеологічна революція епохи новоевропейської філософії. Визволення «органона» в науково-методичних проєктах Ф.Бекона, Т.Гоббса | 10        |  |
| 10                  | Натурфілософія» Галілея і Ньютона. 3. Версії раціоналізму Декарта і Лейбніца. Теорія пізнання Канта  | 10        |  |
| 11                  | Теорія «онтологічної відносності» В. Куайна. Методологія науководослідницьких програм І. Лакатоса  | 4         |  |
| 12                  | Анархічна епістемологія П. Фейєрабенда. 3. «Строга наука» Е. Гуссерля. Герменевтика «наук про дух» Г.-І. Гадамера  | 8         |  |
| <b>Усього годин</b> |  | <b>98</b> |  |

## 5. МЕТОДИ ДІАГНОСТИКИ ЗНАНЬ

Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірку рівня підготовленості аспіранта та виконання конкретно ї практичної роботи. Форма проведення поточного контролю під час навчальних занять визначається викладачем, що проводить заняття.

Модульний контроль проводиться наприкінці кожного змістового модулю за рахунок аудиторних занять і має на меті перевірку засвоєння аспірантом певної сукупності знань та вмінь, що формує цей модуль. Модульний контроль реалізується шляхом узагальнення результатів поточного контролю знань і проведення спеціальних контрольних заходів.

Поточний контроль знань студентів здійснюється за двома напрямками: І – контроль систематичності та активності роботи на семінарських та практичних заняттях; ІІ – контроль за виконанням завдань для самостійного опрацювання. Поточний контроль здійснюється у формі: усне опитування; фронтальне опитування; індивідуальне опитування; письмові контрольні роботи; тестування. Максимальна кількість балів за результатами поточного контролю складає 30 балів, з яких: 10 - за теоретичні знання (поточний експрес-контроль знань на лекційних заняттях з теоретичного матеріалу з урахуванням матеріалу, що виноситься на самостійну роботу аспірантів; - 20 - за практичні вміння (поточний контроль знань на семінарських заняттях з урахуванням матеріалу, що виноситься на самостійну роботу аспірантів).

Модульний контроль проводиться з урахуванням поточного контролю за відповідний змістовий модуль і має на меті інтегровану оцінку результатів навчання студента після вивчення матеріалу з логічно завершеної частини дисципліни – змістового модуля. Модульний контроль проводиться в усній та письмовій формі. Письмовий компонент модульного контролю обов'язковий і проводиться шляхом написання творчого завдання (реферату). Максимальна кількість балів за результатами модульного контролю складає 10 балів (доповідь на семінарі (до 5 балів) та виконання творчого завдання (до 5 балів) з урахуванням матеріалу, що виноситься на самостійну роботу аспірантів.

Підсумковий контроль проводиться у формі іспиту у терміни, передбачені графіком навчального процесу. Екзамен – форма оцінки підсумкового засвоєння аспірантами теоретичного та практичного матеріалу з окремої навчальної дисципліни, що проводиться як контрольний захід. Завданням екзамену є перевірка розуміння студентом програмного матеріалу в цілому, логіки та взаємозв'язків між окремими розділами, здатності творчого використання накопичених знань, уміння сформулювати своє ставлення до певної проблеми навчальної дисципліни тощо. В умовах реалізації компетентнісного підходу екзамен оцінює рівень засвоєння студентом компетентностей, що передбачені кваліфікаційними вимогами.

## 6. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ АСПІРАНТІВ

| Максимальна оцінка в балах |                         |                     |
|----------------------------|-------------------------|---------------------|
| Поточний контроль (ПК)     | Екзаменаційний контроль | Разом за дисципліну |
| 50                         | 50                      | 100                 |



## 7. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

1. Конспекти лекцій та презентації з дисципліни на електронних носіях.
2. Методичні вказівки до семінарських занять та самостійної роботи аспірантів на електронних носіях.
3. Перелік завдань до контрольно-модульних робіт.
4. Комплекс літератури з дисципліни.

## 8. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

### Базова

1. Альберт Х. Трактат о критическом разуме. - М., 2001.
2. Баженов Л.Б. Строение и функции естественнонаучной теории”, М., 1978
3. Бургин М.С., Кузнецов В.И. Введение в современную точную методологию науки. Структуры систем знания: Пособие для ст-тов ВУЗов. - М., 1994. Бурдые П. Практический смысл. - М., 2001.
4. Гайденок П.П. Эволюция понятия науки /XVII-XVIII вв./. Формирование научных программ нового времени. - М., 1987.
5. Гайденок П.П. Эволюция понятия науки: становление и развитие первых научных программ. - М., 1980.
6. Гейзенберг В. Шаги за горизонт. - М., 1989.
7. Гуссерль Э. Философия как строгая наука. - Новочеркасск: Сагуна, 1994. - 357 с.
8. Гадамер Г.-Г. Истина і метод. - К.: Юніверс, 2000. - Т. I. - 464 с.
9. Добронравова И.С. Нелинейное и сложное мышление // Философия мышления. - Одесса: Печатный дом, 2013. - с.91-105.
10. Добронравова І.С. Норми наукового дослідження в нелінійному природознавстві // Філософська думка. К., 1994, №4
11. Зотов А.Ф., Воронцова В.В. Современная буржуазная методология науки. - М., 1963.
12. Идеалы и нормы научного исследования. - Минск, 1981.
13. Ильин В. В. Критерии научности знания. - М., 1989.
14. Кезин А. В. Научность: эталоны, идеалы, критерии - М., 1989.
15. Кримський С.Б. Запити філософських смислів. // Кримський С.Б. Під сигнатурою Софії. Київ: Видавничий дім «Киево-Могилянська академія», 2008, 718с. С.444-717.
16. Крымский С.Б. Научное знание и принципы его трансформации. Киев, 1974. 17. Кун Т. Структура научных революций. - М.: АСТ, 2002. - 608 с. [М., 1975, 1980.]
18. Лакатос И. Методология программ научных исследований. - СПб., 2000.

### Допоміжна література

1. Лакатос И. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ. История науки и ее рациональные реконструкции // Кун Т. Структура научных революций. - М.: АСТ, 2002. - С.269-524.
2. Лекторский В. А. Эпистемология классическая и неклассическая. - М., 2001. 21. Лекторский В.А., Швырёв В.С. Методологический анализ науки. (Типы и уровни) // Философия, методология, наука. - М., 1972 22. Лой А. Н. Свідомість як предмет теорії пізнання. - К.: Наукова думка, 1988. - 247 с

### 9.Інформаційні ресурси

Адреса електронних бібліотек:

<http://lib.onu.edu.ua/> Бібліотека ОНУ ім. И.И. Мечникова <http://w.w.w.ognb.odessa.ua/>

Бібліотека ім. Горького <http://w.w.w.nbuv.gov.ua/>

Бібл. ім. В.Вернадського <http://lib-gw.univ.kiev.ua/>

Бібл. ім. Максимовича, КНУ <http://w.w.w.>

Шософ.com/ua/ Інститут філософії ім. Сковороди <http://lib.misto.kiev.ua>

### 10. УЗГОДЖЕННЯ З ІНШИМИ НАВЧАЛЬНИМИ ДИСЦИПЛІНАМИ

| № п/п | Назва навчальної дисципліни, щодо якої проводиться узгодження | Прізвище та ініціали викладача | Підпис |
|-------|---|--------------------------------|--------|
| 1     | Методологія науково-дослідницької діяльності                  |                                |        |
| 2     | Методологічні принципи написання дисертаційної роботи         |                                |        |