

| | |
|---|--|
| Назва навчальної дисципліни українською англійською, кількість кредитів | Промисловий друк Printing of Industrial 2 |
| Нормативна варіативна | Нормативна |
| Спеціальність | 186 Видавництво та поліграфія |
| Освітня програма | «Поліграфічні медійні технології», «Комп'ютеризовані поліграфічні технології виготовлення паковань» |
| Ступінь вищої освіти | Магістр |
| Мова викладання | Українська |
| Прізвище викладача, посада | Назар І. М. доцент кафедри ПМТП |
| Профайл викладача, електронна пошта (телефон за бажанням) | http://pmtп.uad.lviv.ua/nazar-iryna-myhajlivna/ inazarlviv@gmail.com 0677372933 |
| Рік навчання, семестр | рік - 2 семестр - 3 |
| Види занять і години (лекції, практи.заняття, семінари, інше) | Лекції – 18 Практичні – 18 Самостійна робота - 54 |
| Формат консультація (аудиторні, онлайн) | Аудиторні |
| Анотація дисципліни | На сучасному етапі поліграфічні послуги намагаються зробити невід'ємною частиною інших виробничих процесів. Поліграфія може допомогти виробникам, наприклад, керамічної плитки наносити зображення на кераміку, чи виробникам одягу в промислових масштабах наносити зображення високої якості на тканину та ін. Звісно, що це не зовсім типові поліграфічні процеси, але сьогодні вони успішно реалізуються за допомогою спеціальних та цифрових способів |

| | |
|--|---|
| | друку. |
| Мета і короткі завдання | надати основні відомості щодо історії, дизайну, вимог, міжнародних стандартів, матеріалів, технології, устаткування для виготовлення продукції та контролю їх якості. |
| Компетентності (програмні), що отримає студент після опанування дисципліни | Здатність до аналізу, моделювання. Здатність вибирати і проектувати оптимальні та раціональні технологічні процеси, сучасне устаткування та новітні матеріали. Здатність розв'язувати поліграфічні виробничі задачі та суміжних галузей. |
| Результати (програмні), що отримає студент після опанування дисципліни | Демонструвати навички обґрунтування вибору техніки, технології та устаткування для виготовлення різноманітної продукції. Оцінювати якість продукції, виготовленої різними способами друку на різноманітних матеріалах (скло, фарфор, пластмаса, тканина, синтетичні плівки). |
| Зміст програми (основні теми) | <i>ТЕМА 1.</i> Вступ. Мета і завдання курсу. Основні поняття, визначення. <i>ТЕМА 2.</i> Види непрямого трафаретного друку. Технологія виготовлення холодних зсувних деколів. <i>ТЕМА 3.</i> Технологія виготовлення гарячих зсувних деколів. <i>ТЕМА 4.</i> Технологія виготовлення гарячих зсувних деколів. <i>ТЕМА 5.</i> Промисловий друк: нове застосування струменевого друку. <i>ТЕМА 6.</i> Цифровий друк на тканинах. <i>ТЕМА 7.</i> Широкоформатний друк для виготовлення рекламно-сувенірної продукції. <i>ТЕМА 8.</i> Сублімаційний друк на рулонних тканинах. |

| | |
|------------------------------------|---|
| | <i>ТЕМА 9.</i> Сучасне устаткування для промислового друку на тканинах. |
| Система оцінювання студента | <p>Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірку рівня підготовленості студента до виконання конкретної роботи. Форма проведення поточного контролю під час навчальних занять визначається викладачем, що проводить заняття.</p> <p>Модульний контроль проводиться наприкінці кожного змістового модулю за рахунок аудиторних занять і має на меті перевірку засвоєння студентом певної сукупності знань та вмінь, що формує цей модуль. Модульний контроль реалізується шляхом узагальнення результатів поточного контролю знань і проведення спеціальних контрольних заходів.</p> |
| Література предмету (до 5 позицій) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Полікарпов І. Ідентифікація товарів / І. Полікарпов : підручн. (Текст). – К.: Центр навчальної літератури, 2005. – 344 с. 2. Романо Френк. Принт-медиа бізнес / Френк Романо (Текст). – М.: Принт-медиа центр, 2006. – 456 с. 3. Handbook of print media: technologies and production methods / ed. Helmut Kipphan. – Berlin: Springer. – 2001.- 1084 s. 4. Демянишин Д.В. Широкоформатний струминний друк / Д.В. Демянишин, В.Б. Нетак, Е.Т. Лазаренко (Текст): науково-прикладне видання. – Львів Вид-во ПромІНФО. – 2010. 78 с. |
| Технічне та програмне забезпечення | Мультимедійний проектор |