

| | |
|---|---|
| Назва навчальної дисципліни українською англійською, кількість кредитів | Технологія післядрукарських процесів/ Technology of post-printing processes, 6 кредитів ECTS |
| Нормативна варіативна | нормативна |
| Спеціальність | 186 Видавництво та поліграфія |
| Освітня програма | Мультимедійні видавничо-поліграфічні технології |
| Ступінь вищої освіти | бакалавр |
| Мова викладання | українська |
| Прізвище викладача, посада | Конюхова Іванна Іванівна, доцент кафедри поліграфічних медійних технологій і пакування |
| Профайл викладача, електронна пошта (телефон за бажанням) | http://pmtп.uad.lviv.ua/konyuhova-ivanna-ivanivna/asdf1966@meta.ua |
| Рік навчання, семестр | 4-й рік, 7 семестр |
| Види занять і години (лекції, прак.заняття, семінари, інше) | Лекції – 36 год., лабораторні заняття – 36 год., самостійна та індивідуальна робота – 108 год. |
| Формат консультація (аудиторні, онлайн) | аудиторні |
| Анотація дисципліни | Навчальна дисципліна «Технологія післядрукарських процесів» дозволить правильно розуміти і використовувати в професійній практиці процеси виготовлення друкованої продукції та післядрукарські процеси виготовлення видань, навчити студента практичному здійсненню складних процесів технології виготовлення та випуску готової поліграфічної продукції, освоїти процес складання технологічних схем виготовлення різних видів друкованої поліграфічної продукції, вибору відповідних матеріалів та режимів роботи необхідного обладнання. |
| Мета і короткі завдання | Сформувати у студентів комплекс знань про сучасний стан, проблеми і перспективи розвитку технології брошурувально-палітурного виробництва та оздоблювальних процесів; основні етапи післядрукарських процесів, особливості їх виконання в залежності від виду продукції, способу друку, обладнання та матеріалів, які використовуються; розкрити теоретичну суть явищ, які протікають у процесах при виготовленні друкованої продукції з використанням різноманітних технологічних схем. |

| | |
|---|--|
| | <p>Завданням дисципліни є розв'язування задач щодо удосконалення технології брошурувально-палітурного та оздоблювального виробництва; комплексної механізації та автоматизації виробничих процесів; підвищення їх економічної ефективності.</p> |
| <p>Компетентності (програмні), що отримає студент після опанування дисципліни</p> | <p>ЗК-1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК-2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК-4. Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК-8. Здатність працювати в команді. СК-1. Здатність приймати обґрунтовані рішення стосовно процесів, притаманних всім етапам виробництва друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії. СК-4. Здатність робити оптимальний вибір технологій, матеріалів, обладнання, апаратно-програмного забезпечення, методів і засобів контролю для проектування технологічного процесу виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії. СК-5. Здатність проектувати структуру, конструкцію та дизайн друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії, використовуючи сучасне програмне та апаратне забезпечення, з урахуванням вимог до результату, наявних ресурсів та обмежень.</p> |
| <p>Результати (програмні), що отримає студент після опанування дисципліни</p> | <p>ПР07. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації; ПР11. Розробляти концепцію видання; склад, структуру, дизайн і апарат усіх видів виробів видавництва та поліграфії, робочу документацію для забезпечення процесу їх створення. ПР12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.</p> |

| | |
|------------------------------------|--|
| | <p>ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.</p> |
| Зміст програми (основні теми) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Загальні відомості про брошурувально-палітурні процеси. Технологічні операції з виготовлення книжкових блоків. 2. Технологічні варіанти виготовлення та приєднання додаткових елементів книжкових видань. Технологія комплектування книжково-журнальних блоків. 3. Класифікація способів скріплення книжково- журнальних блоків. 4. Технологічні варіанти обробки книжкових блоків. Технологія з'єднання книжково-журнальних блоків з обкладинкою або палітуркою. 5. Технологія виготовлення мініатюрних книг та дитячих книжок-іграшок. Методи вибору оптимальних технологічних схем виготовлення книжково-журнальних видань. 6. Класифікація способів оздоблення друкованої продукції та їх застосування. Припресування полімерної плівки: класифікація способів припресування полімерної плівки. Технологічні особливості лакування друкованої продукції. 7. Оздоблення друкованої продукції способом тиснення. 8. Технологічні особливості висікання та штанцювання поліграфічної продукції. 9. Технологічні особливості оздоблення друкованої продукції способом флокування та ін. |
| Система оцінювання студента | <p>Поточний контроль здійснюється під час проведення семінарських та практичних занять і має на меті перевірку рівня підготовленості студента до виконання до заняття та виконання конкретної практичної роботи. Форма проведення поточного контролю під час навчальних занять визначається викладачем, що проводить заняття.</p> <p>Модульний контроль проводиться наприкінці кожного змістового модулю за рахунок аудиторних занять і має на меті перевірку засвоєння студентом певної сукупності знань та вмінь, що формує цей модуль. Модульний контроль реалізується шляхом узагальнення результатів поточного контролю знань і проведення спеціальних контрольних заходів.</p> |
| Література предмету (до 5 позицій) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Маїк В.З. Технологія брошурувально-палітурних процесів. Львів: УАД, 2011. 488 с. |

| | |
|------------------------------------|---|
| | <p>2. Гавенко С., Лазаренко Е., Мамут Б. та ін. Оздоблення друкованої продукції: технологія, устаткування, матеріали. Навчальний посібник. Київ-Львів: Ун-т «Україна». УАД. 2003. 180 с.</p> <p>3. Гавенко С., Кулік Л., Мартинюк М. Конструкція книги. Л.: Фенікс. 1999. 136 с.</p> <p>4. Гавенко С.Ф. Нормалізація технології незшивного клейового скріплення книг: теоретичні та практичні аспекти. Л.:Каменяр. 2002. 320 с.</p> <p>5. Хведчин Ю. Й. Брошурувально-палітурне обладнання. Ч. 1. Брошурувальне устаткування. Підручник. Львів: ТеРус, 1999. 366 с.</p> |
| Технічне та програмне забезпечення | Мультимедійний проектор |