

**ПОРТФОЛІО АСПІРАНТІВ**  
**Спеціальність 186 Видавництво та поліграфія**

**ТЕЛЄГІНА ТЕТЯНА ЄВГЕНІЇВНА**

Термін навчання: 2021 – 2025 рр.

Кафедра поліграфічних медійних технологій і паковань

Тема дисертації: Удосконалення технології флексографічного друку на багатощарових плівкових матеріалах для виготовлення паковань

Науковий керівник: проф., д.т.н. ГАВЕНКО С. Ф.

**Основні публікації:**

1. Телегіна Т.Є. Фактори впливу на якість відбитків флексографічного друку багатощарового бар'єрного гнучкого пакування. IV Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «КВАЛІЛОГІЯ КНИГИ». УАД, Львів. 25.02.2021. С.259-261.
2. Гавенко С. Ф., Телегіна Т. Є. Аналіз якості флексографічного друку на гнучких бар'єрних пакуваннях. Тези доп. науково-практичної конференції УАД. 2022.
3. Havenko S., Telegina T., Labetska M. System analysis of factors influencing the performance of film packaging. Proceedings of VI International Scientific and Practical Conference «Modern directions of scientific research development». – Chicago, USA (24-26 November). 2021. С. 187-188.

**ДОВГАНІЧ АННА ВАСИЛІВНА**

Термін навчання: 2021 – 2025 рр.

Кафедра поліграфічних медійних технологій і паковань

Тема дисертації: Удосконалення технології оздоблення паковань з картону методом ламінування

Науковий керівник: проф., д.т.н. ГАВЕНКО С. Ф.

**Основні публікації:**

1. Науково-дослідна робота в рамках госпдоговірної теми №2/2021 р. «Дослідження впливу способів друку на якість відбитків на картоні та гофрокартоні» з Швейцарською фірмою «Анкор»
2. Havenko S. & Dovhanych A. Research of factors Influencing the quality of imprints lamination. «PRZEGLĄD PAPIERNICZY» DOI:10.15199/54.2021.11.4.: 614-617.
3. Гавенко С. Ф., Бернацек В. В., Лабецька М. Т., Довганич А. В. Дослідження впливу ламінування на якість відбитків цифрового друку. Технологія і техніка друкарства. 2022. 1(75). 15–23.
4. Гавенко С.Ф., Конюхова І.І., Довганич А.В. Вплив структури плівки на якість ламінування відбитків. Науково-технічна конференція професорсько-

викладацького-складу, наукових працівників і аспірантів: тези доповіді. Львів. УАД. 2022 р.

5. Довганич А. В. Дослідження оптичної щільності ламінованого відбитка отриманого цифровим друком. Поліграфічні, мультимедійні та web-технології: тези доповідей VII Міжнар. наук.-техн. конф., 17-21 травня 2022 р. – Харків : ХНУРЕ, 2022. – Т. 1. – С. 22-23.

6. Довганич А. В. Вплив процесу ламінування на оптичну щільність зображення надрукованого цифровим друком на картоні. Квалілогія книги. Збірник наукових праць 2022 р.

7. Довганич А. В. Аналіз досліджень тенденції розвитку та виготовлення паперової пакувальної продукції. I Міжнародна науково-практична конференція «Current trends in the development of modern scientific thought», 27-30 вересня 2022 р., Хайфа, Ізраїль.

8. Гавенко, С. Ф., Бернацек, В. В., Лабецька, М. Т., & Довганич, А. В. (2022). Дослідження впливу ламінування на якість відбитків цифрового друку. Технологія і техніка друкарства, (1(75), 15–23.

9. Довганич А. В. Удосконалення якості ламінування відбитків на фотопапері. I Міжнародна науково-практична конференція «Current issues of science and integrated technologies», 10-13 січня 2023 р., Мілан, Італія.

10. Довганич А. В. Дослідження оптичної щільності ламінованих відбитків отриманих струминним друком. II Міжнародна науково-практична конференція «Modern education using the latest technologies», 17-20 січня 2023 р., Лісабон, Португалія.

11. Довганич А. В. Вплив топографії поверхні друкарських відбитків на якість ламінування Науково-технічна конференція професорсько-викладацького складу , наукових працівників і аспірантів: тези доповіді, Львів. УАД. 2023 р.

12. Гавенко С., Довганич А. В . Вплив ламінування на якість струменевих відбитків на фотопапері.– Квалілогія книги. Збірник наукових праць 2023 р.

## **ДОВГАНИЧ ВАЛЕНТИНА ВАСИЛІВНА**

Термін навчання: 2021 – 2025 рр.

Кафедра поліграфічних медійних технологій і паковань

Тема дисертації: Удосконалення технологій оздоблення виробів тиссю

Науковий керівник: проф., д.т.н. ГАВЕНКО С. Ф.

### **Основні публікації:**

1. Науково-досл. робота в рамках госпдоговорної теми №2/2021 р. «Дослідження впливу способів друку на якість відбитків на картоні та гофрокартоні» з Швейцарською фірмою «Анкор».

2. Bernatsek V., Zanko N., Labetska M., Dovganich V. Research of color reproduction in digital printing of packaging using profiles with different level of black generation. Proceedings of VIII International Scientific and Practical Conference «Results of modern scientific research and development». Madrid, Spain 17-19 October, 2021. 96-99 p.

3. Довганич В. В. Аналіз якості оздоблення флексодруком виробів тиссю. Поліграфічні, мультимедійні та web-технології: тези доповідей VII Міжнар. наук.-техн. конф., 17-21 травня 2022 р. – Харків : ХНУРЕ, 2022. – Т. 1. – С. 24-25.
4. Довганич В. В. Денситометричний аналіз надрукованих зображень на паперових салфетках. Науково-технічна конференція професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів: тези доповіді, Львів. УАД. 2022 р.
5. Довганич В. В. Дослідження якості друкованих зображень на паперових салфетках. – Квалілогія книги. Збірник наукових праць 2022 р.
6. Довганич В. В. Аналіз тенденцій розвитку паперових санітарно-гігієнічних виробів. I Міжнародна науково-практична конференція «Current trends in the development of modern scientific thought», 27-30 вересня 2022 р., Хайфа, Ізраїль.
7. Довганич В. В. Фактори впливу на якість паперових виробів тиссю. I Міжнародна науково-практична конференція «Current issues of science and integrated technologies», 10-13 січня 2023 р., Мілан, Італія.
8. Довганич В. В. Дослідження якості друку виробів тиссю флексографічним способом. II Міжнародна науково-практична конференція «Modern education using the latest technologies», 17-20 січня 2023 р., Лісабон, Португалія.
9. Довганич В. В. Вплив структури паперів тиссю на якість відбитків флексографічного друку. Науково-технічна конференція професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів: тези доповіді, Львів. УАД. 2023 р.
10. Гавенко С., Довганич В. В. Дослідження задрукованих салфеток флексографічним друком.– Квалілогія книги. Збірник наукових праць 2023 р.

## **КУКУРА ТЕТЯНА ЮРІВНА**

Термін навчання: 2021 – 2025 рр.

Кафедра поліграфічного матеріалознавства і хімії

Тема дисертації: Удосконалення технологічного процесу флексографічного друку гнучких паковань

Науковий керівник: проф., д.т.н. РЕПЕТА В. Б.

### **Основні публікації:**

1. Кукура Т. Ю, Забор О. П. Одержання плівок полімерів і їх дослідження. Тези доповідей Студентської наукової конференції УАД. 2019. С.68.
2. Сашко І.Т., Кукура Т.Ю. Інновації у флексографічному друці / Тези доповідей Студентської наукової конференції УАД. 2019. С.65.
3. Звоник Д.М., Кукура Т.Ю., Вархоляк В.І. В'язкість флексографічних фарб та її вплив на якість відбитків/ Тези доповідей Студентської наукової конференції УАД. 2020. -С.94.

4. Кукура Т.Ю., Репета В.Б., Шибанов В.В. Епоксикарилатні фотополімеризаційноздатні лакові композиції / XXI Міжнар. конф. студ., аспір. та молодих вчених «Сучасні проблеми хімії». К.: КНУ ім. Т. Шевченка. 2020. С.240.

5. Кукура Ю. А., Кукура Т.Ю. Поліетилентерефталатні плівки у виробництві гнучкої упаковки/ Тези доп. Наук.-техн. конф. проф.-викл. складу, наук. прац. і аспір. УАД. Львів. 2020. С.43.

6. Репета В. Б., Шибанов В. В., Кукура Т. Ю. Фотополімеризаційноздатний адгезив для «холодного» тиснення фольгою на флексографічних відбитках / Тези доп. International Scientific Online Conference “Modern Advances in Organic Synthesis, Polymer Chemistry and Food Additives.- Львів: НУ«ЛП». 2021. С.21.

7. Репета В.Б., Кукура Т.Ю. Прогнозування міграції шкідливих компонентів УФ-фарби при експлуатації віддрукованих паковань/ Тези доп. VI Міжнар. наук.-прак. конф. молод. учених та студ. «Якість та безпечність товарів»: Луцьк. 2022. С. 47-49.

8. В.Б. Репета, Т.Ю. Кукура, О.В. Криванич, Фотоинициаторы лакокрасочной композиции как фактор загрязнения упаковки/ Принттехн. и медиакоммуникации: матер. докл. 86-й науч.-тех. конф. проф.-препод. сост. науч. сотр. и аспир. (с междун. участ.). - Минск : БГТУ, 2022. – С. 49.

9. Кукура Ю. А., Репета В. Б., Кукура Т. Ю., Кукура В. В. Вплив режимів мікрорастрування флексографічних друкарських форм на якість відбитків/ Наукові записки УАД.- 2021.-№2.(63) -С.42-51.

10. Кукура Ю. А., Кукура Т.Ю. Дослідження властивостей поліетиленових плівок / Тези доп. Наук.-техн. конф. проф.-викл. складу, наук. прац. і аспір. УАД.-Львів.-2022.-С.64.

11. Кукура Т. Ю. Репета В. Б. Фактори якості процесу флексографічного друку паковань спиртовими фарбами / Поліграфічні, мультимедійні та web-технології: Тези доповідей VII Міжнар. наук.-техн. конф., 17-21 травня 2022 р. – Харків : ХНУРЕ, 2022. – Т. 1. – С. 36-37.

## **Дорош СОЛОМІЯ МИХАЙЛІВНА**

Термін навчання: 2021 – 2025 рр.

Кафедра інформаційних мультимедійних технологій

Тема дисертації: Удосконалення технології формування контенту для видань з віртуальною реальністю

Науковий керівник: проф., к.т.н. ХАМУЛА О. Г.

### **Основні публікації:**

1. Дорош С. М. Цифрові технології у створенні сучасного мистецтва. Тези доповідей наук.-техн. конференції професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів (07.02.-11.02. 2022р.). Львів: УАД. 2022. С.144.
2. Дорош С. М., Пареляк А. Т., Хамула О.Г. Технології доповненої реальності в світі мистецтва. Поліграфічні, мультимедійні та web-

- технології: тези доп. VII Міжнар. наук.-техн. конф. (17-21 травня 2022), м. Харків: ХНУРЕ, 2022. Т1. С. 54-55.
3. O. Tymchenko, O. Khamula, S. Vasiuta, O. Lukovska, S. Dorosh, O. Sosnovska. Using Fuzzy Logic in the Research of the Data Visualization Process in Infographics. Proceedings of the 1st International Workshop on Social Communication and Information Activity in Digital Humanities (SCIA-2022). Lviv, Ukraine, October 20, 2022. pp. 116-127.
  4. O. Tymchenko, O. Khamula, S. Vasiuta, M. Drimaylo, S. Dorosh, O. Sosnovska. Determining the Priority of Factors Influencing the Selection of Information Technology for Distance Education. IEEE 17th International Conference on Computer Science and Information Technologies (CSIT) CSIT 2022. November 10-12, 2022 in Lviv, Ukraine, pp.. 279-289.
  5. Хамула О.Г., Дорош С.М. Технології доповненої реальності в світі мистецтва. Поліграфічні, мультимедійні та web-технології: тези доп. VII Міжнар. наук.-техн. конф. (17-21 травня 2022), м. Харків: ХНУРЕ, 2022. Т1. С. 54-55.
  6. Хамула О.Г., Дорош С.М. Порівняння технологій доповненої реальності для відтворення мистецьких творів. Наук.-техн. конференції професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів (06.02.-10.02. 2023р.). Львів: УАД. 2023.
  7. S. Dorosh. Сімпозиум "Research Method in Visual Art" the Eugeniusz Geppert Academy of Art and Design in Wroclaw, 2022 Учасниця.