

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Загальна інформація про навчальну дисципліну

Повна назва навчальної дисципліни	Філософія і наукове пізнання
Повна офіційна назва закладу вищої освіти	Українська академія друкарства
Повна назва структурного підрозділу	Кафедра суспільно-гуманітарних наук та фізичного виховання
Розробник (и)	Андрій Михайлович Зачепа, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри
Контактна інформація	sgn.uad@gmail.com
Профайл викладача	http://sgn.uad.lviv.ua/workers/2
Рівень вищої освіти	Третій (освітньо-науковий) рівень
Ступінь вищої освіти	Доктор філософії
Галузь знань	18 Виробництво і технології
Спеціальність	186 видавництво та поліграфія
Семестр вивчення навчальної дисципліни	I рік навчання, I (залік) і II семестр (іспит)
Обсяг навчальної дисципліни	6 кредитів / 180 год.
Мова викладання	Українська

2. Місце дисципліни в освітній програмі

Статус дисципліни	Нормативна навчальна дисципліна
Передумови для вивчення	<i>Вивчення дисципліни є супутнім з такими дисциплінами:</i> Педагогічна майстерність, методи моделювання в наукових дослідженнях <i>Основні положення навчальної дисципліни будуть корисними при вивченні дисциплін:</i> Методологія та організація науково-дослідницької діяльності.
Обмеження для вивчення	Відсутні

3. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: формування логічно-впорядкованого наукового мислення у ствердженні світоглядних імперативів буття, методологічних проблем пізнання та наукової діяльності.

Завдання: розвинути здатність до аналітичного мислення щодо актуальних проблем філософії у сучасному просторі; сприяти засвоєнню засобів філософського аналізу проблем людського життя та розвитку науки; сформувати здатність виявляти, ставити та розв'язувати задачі дослідницького характеру в сфері видавництва та поліграфії; оцінювати та забезпечувати якість виконуваних досліджень; продемонструвати глибоку спорідненість парадигм філософського мислення, наукової та художньої творчості, сформувати здатність розв'язувати дослідницькі завдання інноваційного характеру у сфері видавництва та поліграфії із дотриманням принципів професійної етики та академічної доброчесності.

4. Анотація дисципліни

В умовах активного розвитку глобалізаційних процесів особливо актуальними постають питання формування та розвитку критичного, аналітичного та креативного мислення. Дисципліна «Філософія наукового пізнання» спрямована на процес розвитку пізнання, методологічних та науково-дослідницьких важелів у пізнанні соціального простору. Вивчення дисципліни сформує здатності застосування епістемних навиків у професійній діяльності, практичних здатностей використання методів наукового дослідження, здатностей логічно та системно розвивати комунікативні навички, утверджувати фундаментальні виміри та цінності людського буття.

5. Обсяг та формат навчальної дисципліни

Змішаний формат навчання

6. Загальні компетентності (ЗК)

ЗК3. Здатність розв'язувати комплексні проблеми у сфері видавництва та поліграфії на основі системного наукового світогляду та загального культурного кругозору із дотриманням принципів професійної етики та академічної доброчесності.

ЗК4. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу нових та складних ідей

7. Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)

СК2. Здатність інтегрувати знання з різних галузей, застосовувати системний підхід та враховувати нетехнічні аспекти при розв'язанні комплексних проблем видавництва та поліграфії під час проведення досліджень.

СК6. Здатність здійснювати та організовувати науково-педагогічну діяльність у закладах вищої та фахової передвищої освіти.

8. Програмні результати навчання

РН1. Мати передові концептуальні та методологічні знання у сфері видавництва та поліграфії та на межі предметних галузей, а також дослідницькі навички, достатні для проведення наукових і прикладних досліджень на рівні останніх світових досягнень, отримання нових знань та/або здійснення інновацій.

РН7. Розробляти та реалізовувати наукові та/або інноваційні інженерні проекти, які дають змогу переосмислити наявне та створити нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі наукові та технологічні проблеми видавництва та поліграфії з врахуванням соціальних, економічних, екологічних та правових аспектів.

РН10. Знати та розуміти структуру та функції загальнонаукової філософської концепції наукового світогляду, ролі науки, її впливу на суспільні процеси та розвиток сучасної цивілізації; розуміти необхідність постійного особистісного та професійного саморозвитку та вдосконалення підходів під час наукової, дослідницької, викладацької та інноваційної діяльності.

9. Ключові слова: гносеологія, епістемологія, наука, аналітичне мислення, критичне мислення, методологія.

10. Зміст навчальної дисципліни

Тема 1: Проблеми пізнання та істинності наукового знання в техногенній цивілізації

Тема 2. Епістемологічні моделі сучасного наукового дискурсу

Тема 3. Наукове пізнання в інформаційному суспільстві.

Тема 4. Комунікативна філософія.

Тема 5. Проблеми формування та функціонування мови науки

Тема 6. Основні характеристики методу та методології науки

Тема 7. Методологічні проблеми сучасного природничого та соціального пізнання

Тема 8. Логічні засади наукового пізнання. Форми чуттєвого і раціонального пізнання.

Тема 9. Філософія наук та інновацій

Тема 10. Соціально-культурні виміри філософських проблем наукового пізнання

Тема 11. Етика і відповідальність вченого в системі сучасної науки

Тема 12. Класична, неklasична, постнеklasична наука: принципи і

тенденції розвитку

Тема 13. Саєнтична інтерпретація взаємин філософії і науки в течіях і напрямках некласичного періоду.

Тема 14. Антисаєнтична позиція в течіях і напрямках некласичного періоду.

Тема 15. Філософські концепції соціальних процесів: раціоналістична традиція

Тема 16. Філософські концепції соціальних процесів: ірраціоналістична традиція

Тема 17. Культуро-аксіологічна проблематика в новітній філософії

Тема 18. Роль практики у пізнанні. Види практики

Тема 19. Науково-технічна революція та особливості сучасної науки

Тема 20. Глобальні проблеми людства та екологічна філософія

Тема 21. Концепція сталого розвитку та її ноосферна стратегія.

11. Види навчальних занять та навчальної діяльності

11.1. Види навчальних занять

Тема 1: Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 2. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 3. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 4. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 5. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 6. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 7. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 8. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 9. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 10. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 11. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 12. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 13. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 14. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 15. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 16. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 17. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 18. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 19. Лекції : 2 год. / Практичні: 2 год.

Тема 20. Лекції : 1,5 год. / Практичні: 1,5 год.

Тема 21. Лекції : 1,5 год. / Практичні: 1,5 год..

11.2. Види навчальної діяльності

Ознайомлення з періоджерелами, обговорення евристично-

проблемних кейсів, підготовка наукових доповідей, підготовка тез доповідей для участі в наукових конференціях.

12. Методи викладання, навчання

Проведення лекційних занять: лекція на випередження з подальшими елементами дискусії проблемних питань, лекція-презентація.
Проведення семінарських занять: самостійна робота з літературою, в інформаційних мережах, підготовка і презентація творчих та наукових робіт, дискусія по проблематиці визначеної теми.
Виконання індивідуально-дослідної роботи у формі наукової тематичної доповіді.

13. Методи оцінювання

13.1. Критерії оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82 – 89	B	добре	
74 – 81	C		
64 – 73	D	задовільно	
60 – 63	E		
35 – 59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0 – 34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

13.2. Методи поточного та підсумкового оцінювання

Оцінювання відбувається за накопичувальною системою балів. Враховуються бали набрані під час усних відповідей, доповнень, додаткових самостійних письмових робіт, модульних та письмових робіт під час занять і підсумкового контролю.

Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмових роботах здобувача є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від

масштабів плагіату.

13.3. Академічна доброчесність

Рекомендовано ознайомитись з інформацією про академічну доброчесність на сайті академії за покликанням

<https://www.uad.edu.ua/studentu/studentske-samovriaduvannia/pro-dobrochesnist-prosto>

14. Ресурсне забезпечення навчальної дисципліни

14.1. Засоби навчання

Ноутбук, комп'ютерні системи та мережі

Мультимедіа, відео- і звуковідтворювальна, проєкційна апаратура (відеокамери, проєктори, екрани, смартдошки тощо)

14.2. Інформаційне та навчально-методичне забезпечення

Основна література

1. ✓ Дротянко Л.Г. Філософія наукового пізнання.: підручник. Київ: «НАУДрук», 2010. 224 с.
✓ Кравчук Л. В. Філософія і методологія науки: посібник. Тернопіль: ТНМУ: Укрмедкнига, 2019. 271 с.
✓ Філософія науки: підручник / за ред. І. С. Добронравової. Київ: Нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, 2018. 255 с.
✓ Філософія освіти і науки: навч. посіб. / відп. ред.: І. С. Алексейчук, Л. І. Мозговий; Ін-т філософії ім. Г. С. Сковороди НАН України. Слов'янськ: Вид-во Маторіна Б. І., 2019. 365 с.
✓ Філософські проблеми сучасно наукового пізнання / Я.В. Тарароєв; О.О. Дольська; Т.М. Дишкант та ін. Харків: Видавець Іванченко І. С., 2023. 350 с.
✓ Ханстантинов В. О. Філософія науки: курс лекцій. Миколаїв: МНАУ, 2017. 188 с.
✓ Штанько В. І. Філософія і методологія сучасної науки: підруч. для аспірантів усіх спец. Харків: ХНУРЕ, 2017. 177 с.
✓ Філософія науки : підручник / І. С. Добронравова, Л. І. Сидоренко, В. Л. Чуйко та ін. ; за ред. І. С. Добронравової. Київ: ВПЦ "Київський університет", 2018. 255 с.

Допоміжна

2. 1. Батлер Боудон Т. 50 видатних творів. Філософія / Пер. з англ. Н. Лавської. Київ, 2019.
2. Кузь О. М., Чешко В. Ф. Філософія науки: навч. посіб. Харків: ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2017. 172 с.
3. Логвиненко В. М., Фльорко М. Я. Філософія: Навчально-методичний посібник для ад'юнктів, аспірантів та здобувачів.

	<p>Львів, 2012. 228 с.</p> <p>4. Петрушенко В. Л. Філософія і методологія науки. Навчальний посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. 184 с.</p> <p>5. Семенюк Е. П., Мельник В. П. Філософія сучасної науки і техніки: Підручник. Вид. 3-тє, випр. та доповн. Львів, 2017. 364 с.</p> <p>6. Сіверс В. А. Філософія науки: навч. посіб. Київ: Нац. акад. кер. кадрів культури і мистецтв, 2017. 147 с.</p>
Інформаційні інтернет-ресурси	
3.	<p>➤ Електронна бібліотека, яка вміщує архів праць класиків філософської думки. – Режим доступу: http://abuss.narod.ru/Biblio/philo_zip.htm</p> <p>➤ Національна парламентська бібліотека України. Режим доступу: www.nplu.kiev.ua</p> <p>➤ Електронна бібліотека філософського факультету КНУ імені Тараса Шевченка. – Режим доступу: http://www.philder.univ.kiev.ua/library/</p> <p>➤ Філософська енциклопедія Стенфордського університету. – Режим доступу: http://plato.stanford.edu</p>