

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ ДРУКАРСТВА

На рецензію
Завідувач кафедри
проф., д. т. н. Гавенко С. Ф.
(підпис) (і. п. прізвище)
« 10 » _____ 20__ р.

До захисту в ДЕК
Завідувач кафедри
проф., д. т. н. Гавенко С. Ф.
(підпис) (і. п. прізвище)
« _____ » _____ 20__ р.

МАГІСТЕРСЬКА РОБОТА

НА ТЕМУ:


Дослідження якості відбитків термосублімаційного друку на синтетичних тканинних матеріалах для виготовлення паковань
Студента VI курсу, факультету ВПІТ, групи ВП-6М

Спеціальність 186 «Видавництво та поліграфія»
(шифр) (назва)

ОПП «Комп'ютеризовані поліграфічні технології виготовлення паковань»

Тему затверджено наказом по академії № 345 від « 01 » 12 2022 р.

Випускник

 Зборівський Н.А.
(підпис) (і. п. прізвище)

Керівник к.т.н., доц.
(посада)

 Назар І.М.
(підпис) (і. п. прізвище)

Рецензент

 Білик М.
(підпис) (і. п. прізвище)

Львів 2023

ЗМІСТ

Анотація

Вступ

Розділ 1. Сублімаційний друк: історія розвитку.....	10
1.1. Технологія сублімаційного друку.....	12
1.2. Сучасні матеріали для сублімаційного друку та основні вимоги до них	15
1.3. Устаткування для сублімаційного друку.....	26
1.4. Пакування з синтетичних тканин.....	31
1.5. Аналіз наукових розробок, створення та використання матеріалів термосублімаційного друку.....	36
Висновки до розділу 1	40
Розділ 2. Дослідження виробництва рекламної продукції на приватному підприємстві «Лакор».....	41
2.1. Сучасні технології, які використовуються для промислового друку на тканині в умовах виробництва	41
2.2. Устаткування, які використовуються на підприємстві «Лакор».....	43
2.3. Матеріали, які використовуються на підприємстві «Лакор».....	54
2.4. Контроль якості друкування на тканині.....	59
Висновки до розділу 2.....	61
Розділ 3. Експериментальна частина.....	62
3.1. Мета роботи.....	62
3.2. Завдання роботи	62
3.3. Методика досліджень.....	62
3.3.1. Тканини, що досліджувались.....	62
3.3.2. Чорнила, що досліджувались.....	65
3.3.3. Умови процесу друкування	66
3.3.4. Дослідження якості відбитків термосублімаційного друкування на синтетичних тканинах.....	70
Висновки до розділу 3.....	82
Загальні висновки.....	83

Список використаних літературних джерел	84
Додатки.....	

Актуальність теми. Динамічний розвиток промислового друку як у світі, так і в Україні базується на використанні цифрових технологій і вимагає забезпечення випуску високоякісної продукції.

Як показує огляд літературних джерел, та аналіз практичного досвіду поліграфічних підприємств, якість рекламної та пакувальної продукції визначається умовами друкування, що в значній мірі залежить від вибору сучасних матеріалів, фарб та друкарського устаткування.

Багато наукових і прикладних робіт присвячено термосублімаційному друку. Однак проблеми, пов'язані з дослідженням технології друкування на різних тканинних матеріалах вивчені недостатньо.

З огляду на це дослідження якості відбитків термосублімаційного друку є актуальним та перспективним.

Робота виконується на ПП «Лакор» (м. Львів), де були отримані відбитки термосублімаційного друку на різних тканинних матеріалах, а також на базі лабораторної ПМТП, де проводились дослідження цих відбитків.

Мета та завдання дослідження. Метою роботи є дослідження якості відбитків термосублімаційного друку на різних тканинних матеріалах, отриманих у промислових умовах, їх комп'ютерному аналізу.

Поставлена мета дослідження зумовила такі його завдання:

1. Аналіз стану та визначення напрямків удосконалення термосублімаційного друку;
2. Вивчення в промислових умовах підприємства «Лакор» отримання відбитків на різних тканинних матеріалах та дослідження їх якості.

Об'єктом нашого дослідження дослідження є процес термосублімаційного друку.

Методи дослідження. Друкування відбитків здійснювалось в промислових умовах на Epson SureColor SC-F7200 та TURAL MAKINA TTM-2000. Статистична обробка даних, побудова гістограм здійснено в пакеті прикладного програмного забезпечення Excel.

Обсяг та структура магістерської роботи: магістерська робота складається зі вступу, трьох розділів, загальних висновків, списку літератури.

Загальний обсяг роботи 87 сторінок. Робота містить 30 рисунків, 24 найменування у списку використаних літературних джерел.

Ключові слова: термосублімаційний друк, якість відбитків, зразок тканини, тест-шкала, графічне спотворення, плашка, фарбовий шар, оптична густина, контраст.

Публікації здобувача

Оліщук В.В., Зборівський Н.А. Промисловий друк на тканинах // Тези доповідей студентської наукової конференції (16-18 травня 2018 р.).- Львів: УАД, 2018.-С.61.